

# PESQUISA DE SATISFAÇÃO

---

## 2021

4CONNETWORKER

**@CIO**

SÃO PAULO

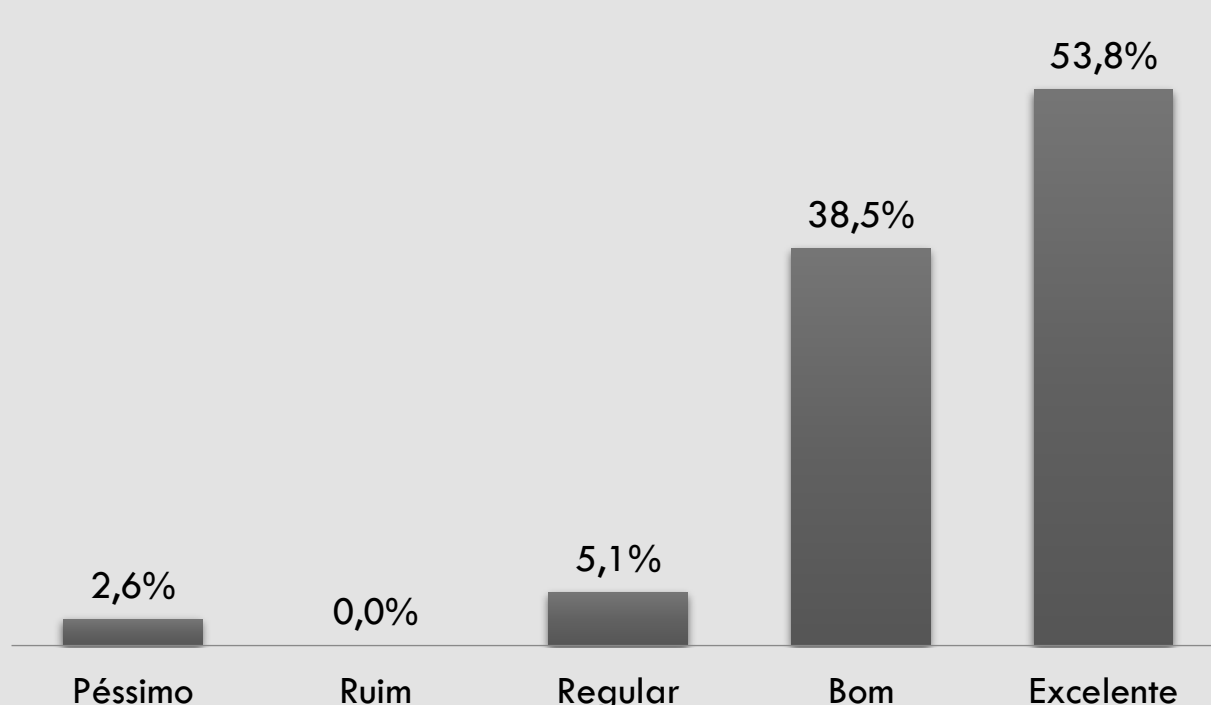
**@**network  
TECHNOLOGY

- ✓ Evento realizado dia 18 de março de 2021.
- ✓ O evento contou com 54 CIO's
- ✓ Para avaliação dos itens, foi considerada a escala de 1 a 5, sendo 1 péssimo e 5 excelente.
- ✓ A nota 3 (regular) é neutra, sendo desconsiderada nos cálculos da pesquisa.
- ✓ Equação de calculo dos índices:  
$$\text{Índice} = (\text{soma do percentual de notas acima de 3}) - (\text{soma do percentual de notas abaixo de 3})$$
$$(BOM + EXCELENTE) - (PÉSSIMO + RUIM)$$

**EQUIPE**



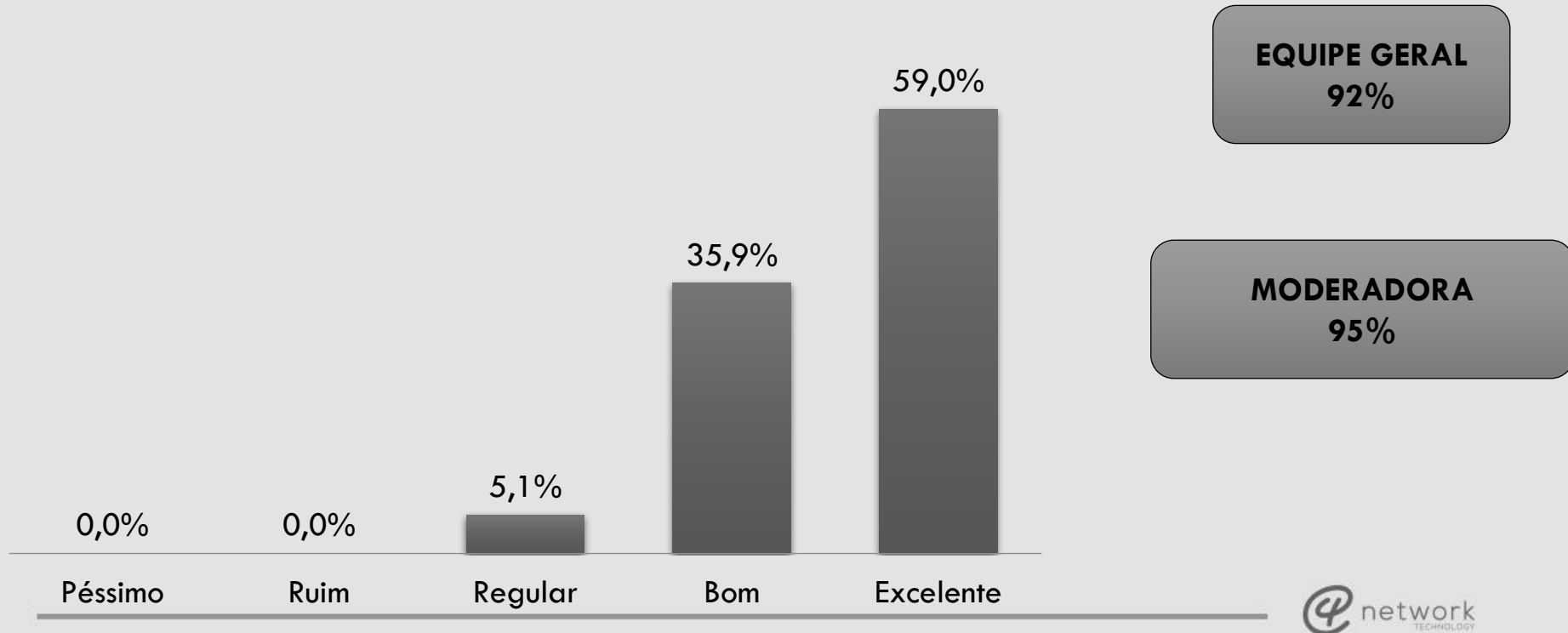
## EQUIPE: RECEPÇÃO E CHECK-IN VIRTUAIS 4NETWORK



**EQUIPE GERAL**  
**92%**

**RECEPÇÃO E CHECK-IN  
VIRTUAIS 4NETWORK**  
**90%**

## EQUIPE: MODERADORA



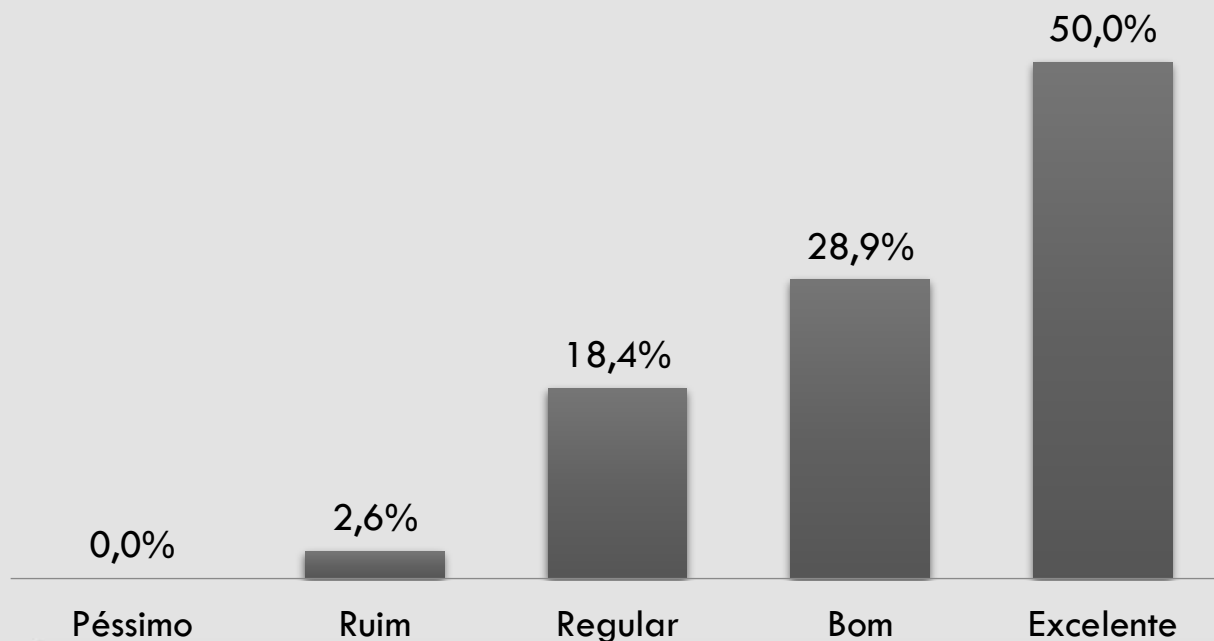
## Observações:

- “Muito Bom, bem organizado, secretariado ativo, material de apoio e salas bem montadas, o banner foi um detalhe positivo, Sugestão pedir Nome Preferencial para este material, muitos não são conhecidos pelo primeiro nome.”
- “Processo poderia ser mais " relax ", e menos processual. Ficou muito " sisudo ". :-)”

**EVENTO**



## EVENTO: TEMA DO EVENTO

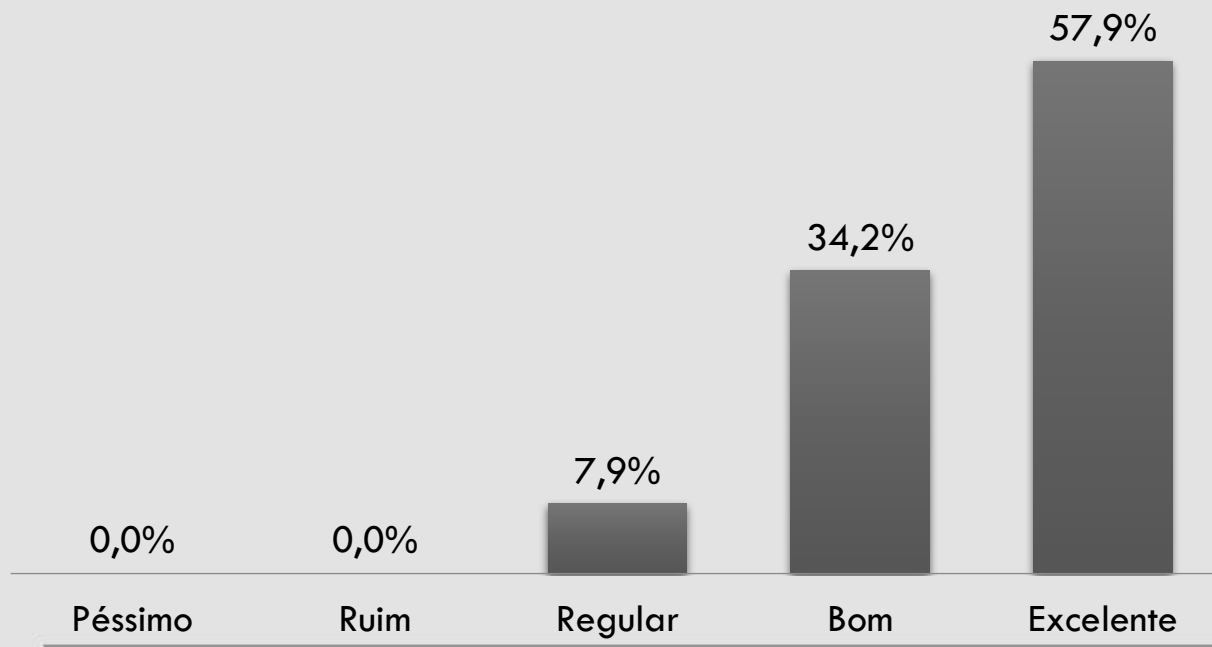


**EVENTO GERAL**  
81%

**TEMA DO  
EVENTO**  
76%



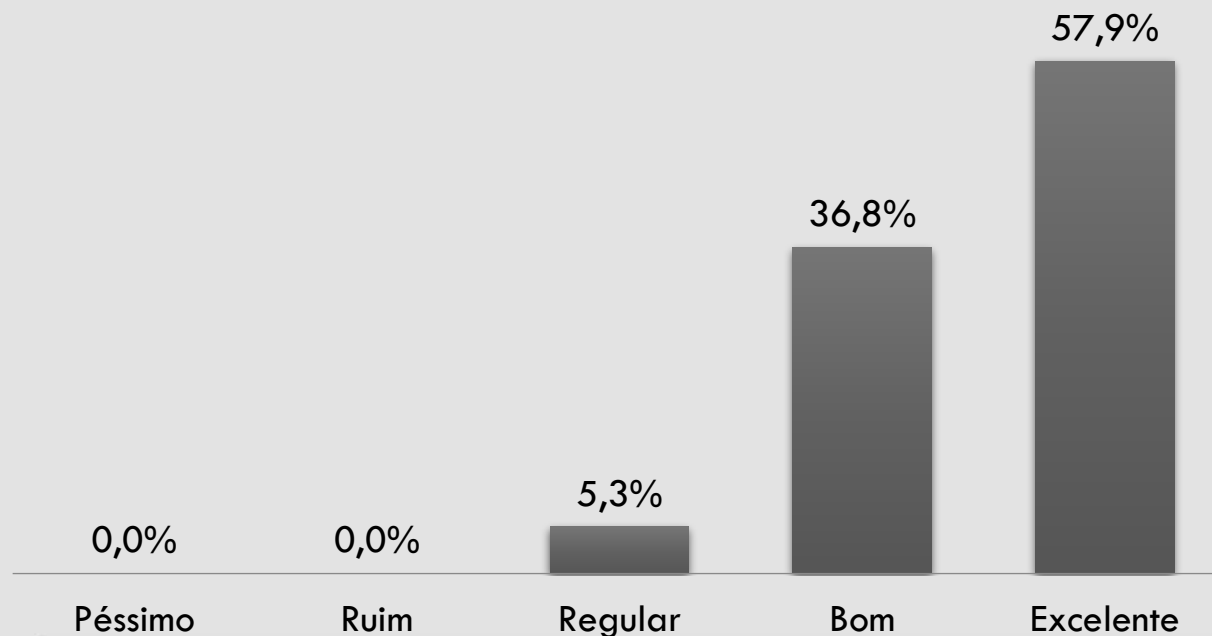
## EVENTO: COMUNICAÇÃO VISUAL



**EVENTO GERAL**  
**81%**

**COMUNICAÇÃO  
VISUAL**  
**92%**

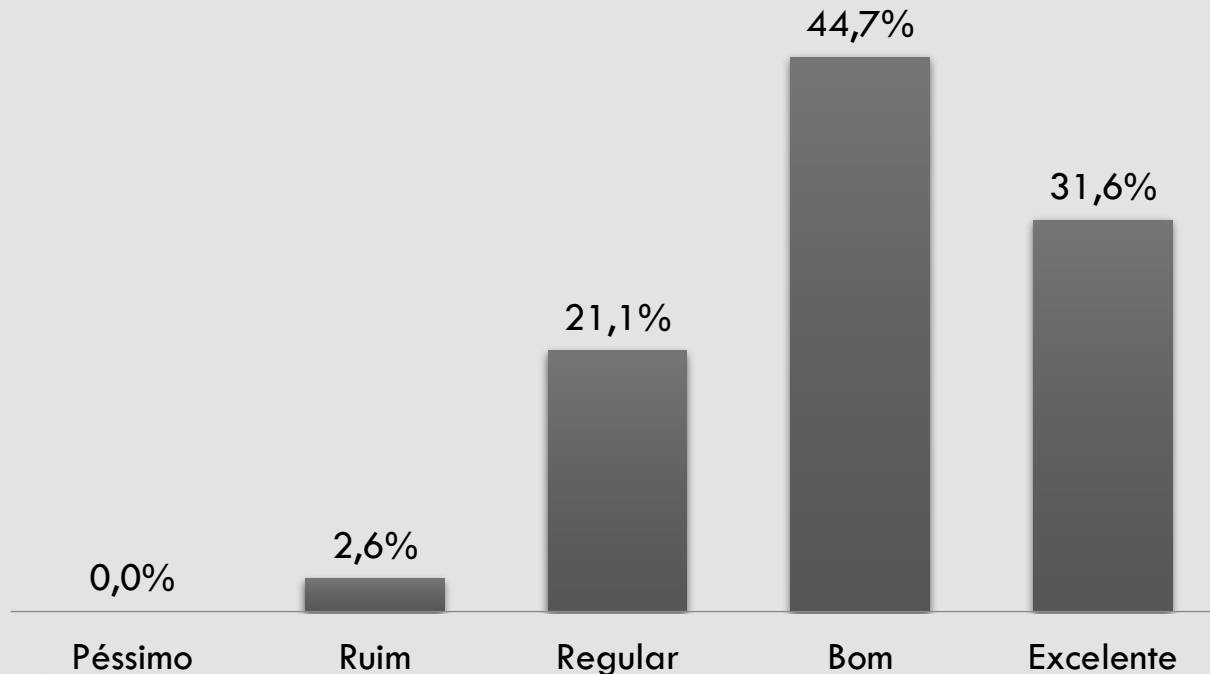
## EVENTO: ORGANIZAÇÃO



**EVENTO GERAL**  
81%

**ORGANIZAÇÃO**  
95%

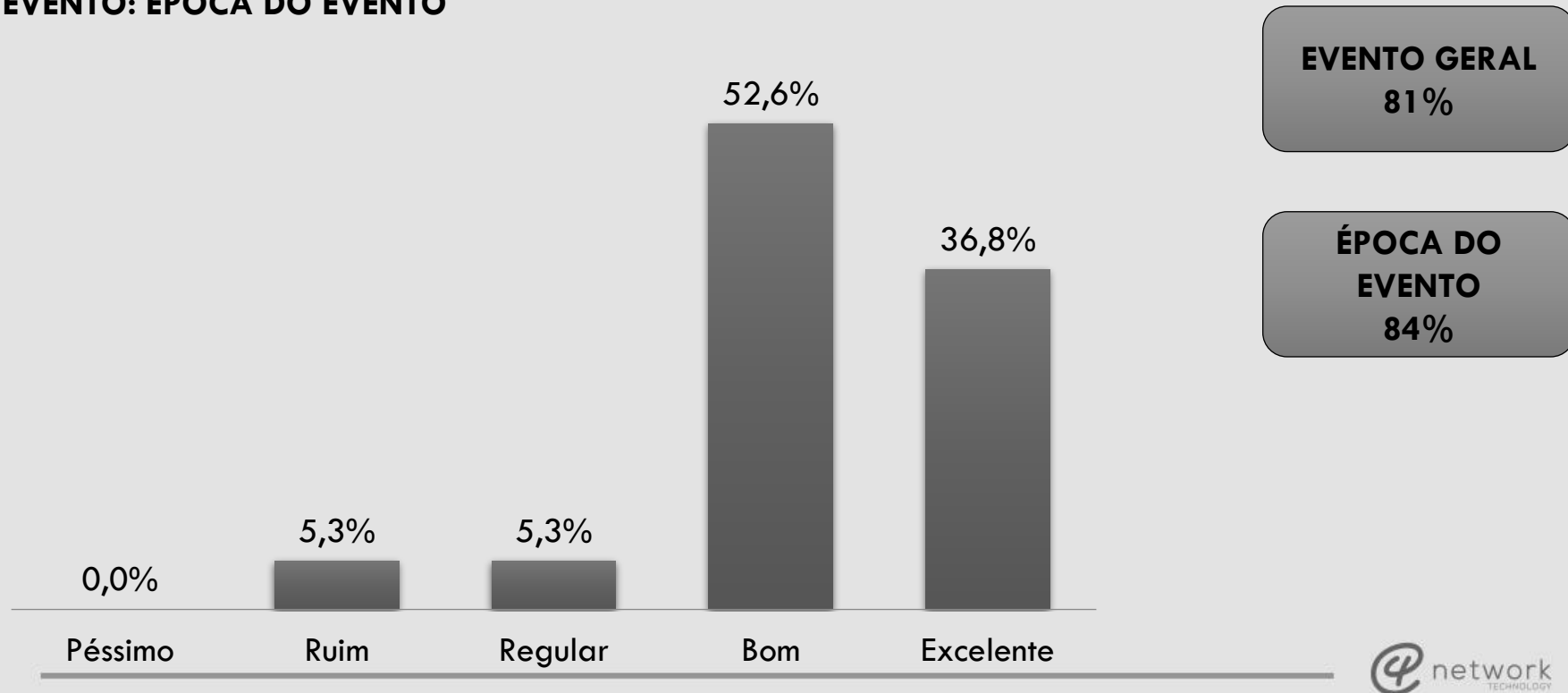
## EVENTO: PONTUALIDADE



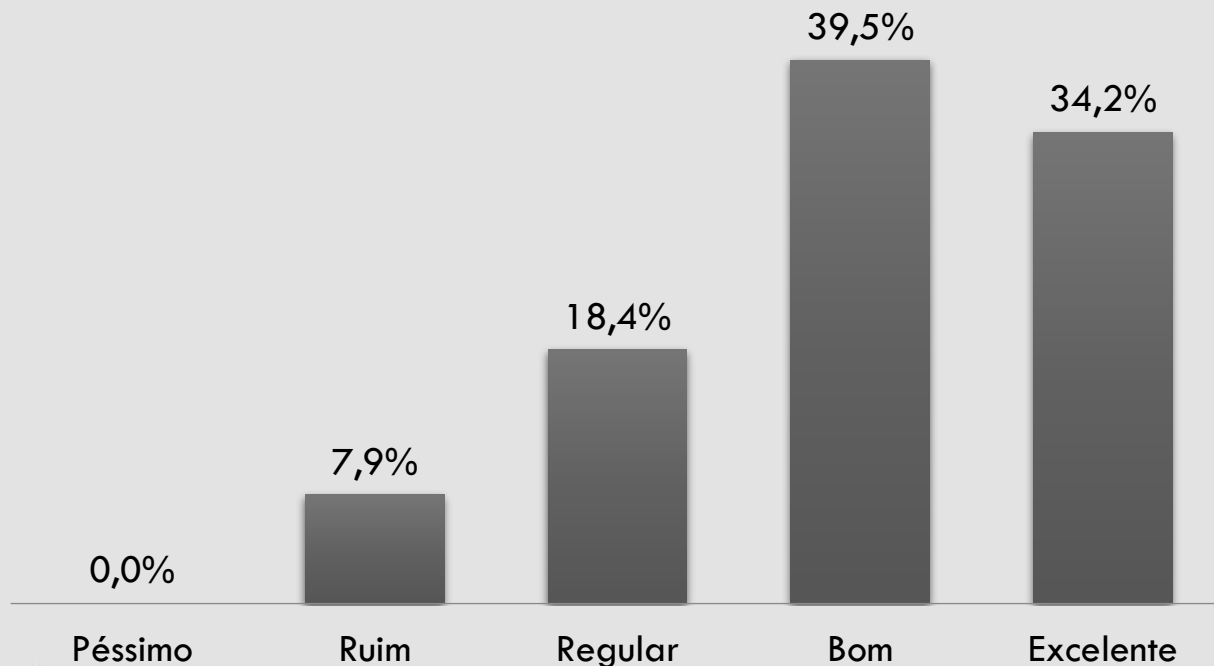
**EVENTO GERAL**  
**81%**

**PONTUALIDADE**  
**74%**

## EVENTO: ÉPOCA DO EVENTO



## EVENTO: NETWORKING



**EVENTO GERAL**  
**81%**

**NETWORKING**  
**66%**

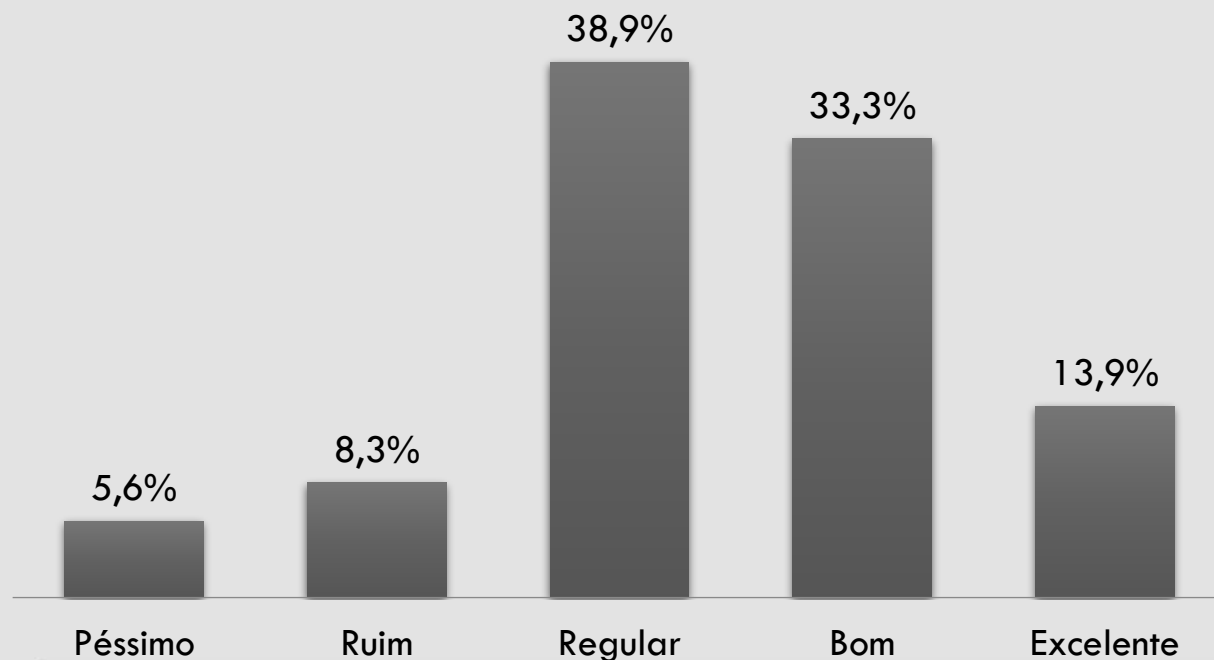
## Observações:

- “Acho que o online perde o melhor dos eventos que é o Networking e troca de ideias.”

# DURAÇÃO EVENTO

The background is a solid dark purple. It features several abstract geometric elements: a horizontal line on the left, several diagonal lines in the upper right, and a cluster of arrows of varying sizes and orientations on the right side. The arrows are also in shades of purple, some pointing upwards and to the right, others downwards and to the right, and some pointing left.

## DURAÇÃO: O QUE ACHOU DO TEMPO DE DURAÇÃO DESSE EVENTO? 13H ÀS 19:30



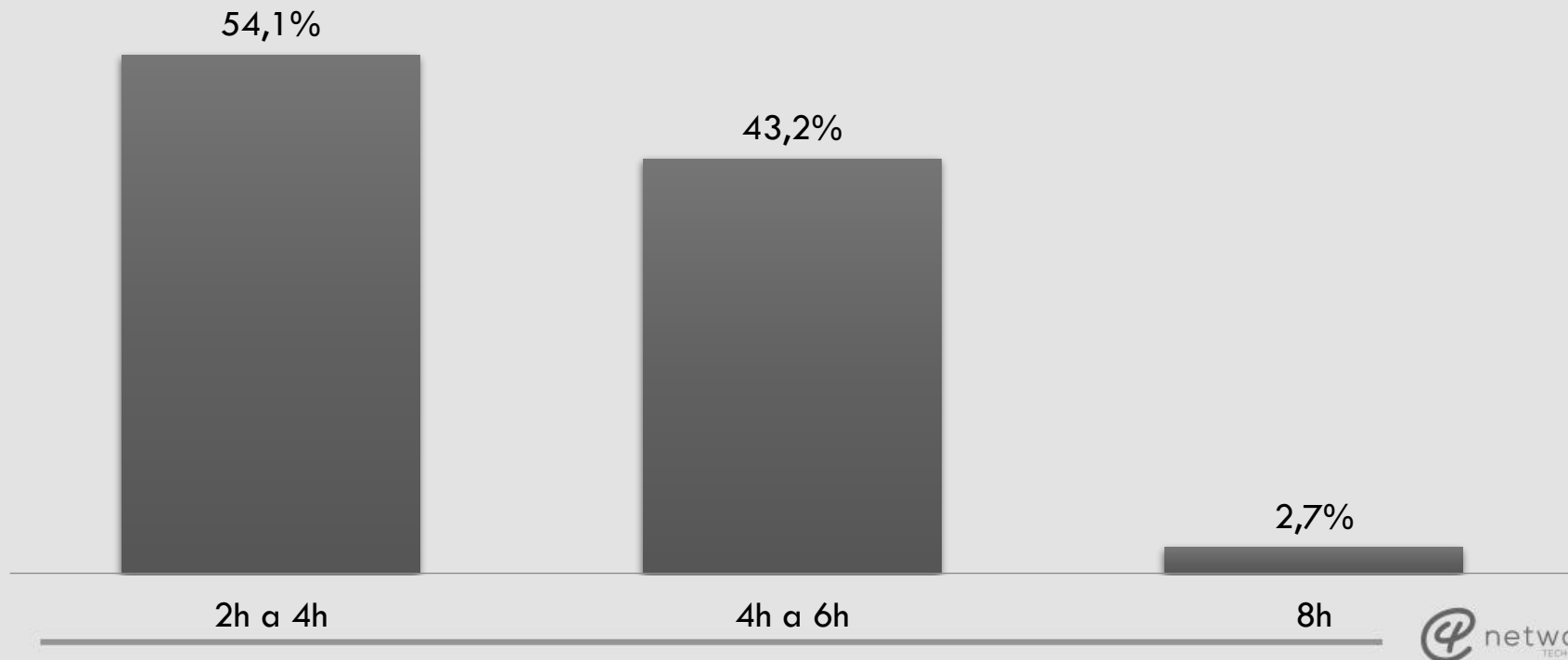
**DURAÇÃO**  
**33%**



## Observações:

- **“Ficou cansativo... acabei tendo que me ausentar antes do término (por culpa minha).”**
- **“Nesta época, passamos muito tempo frente a nossas telinhas e ficar 6:00 frente ao computador em uma "palestra" sem interação é impraticável.”**
- **“Achei que tem muito tema de Infraestrutura e pouca novidade.”**
- **“Se possível começar mais tarde e terminar mais tarde com mesma duração eu acharia melhor.”**
- **“Muitas apresentações de empresa ruim de continuar depois das 18:00. 4 horas de evento deveria ser o maximo.”**
- **“Terminou muito tarde.”**
- **“Sugiro uma pequena pausa em algum momento para água.”**
- **“Por ser um evento online achei longo.”**
- **“Muito tempo, pois temos outras tarefas para atender durante o nosso dia!”**
- **“Somente achei um pouco desconfortável não termos intervalos.”**
- **“Na parte da manhã é melhor.”**
- **“Muito difícil reservar tanto tempo em home office, e cansativo ficar na tela ouvindo por longos períodos.”**

## TEMPO: QUAL A DURAÇÃO DO EVENTO VOCÊ CONSIDERA IDEAL?



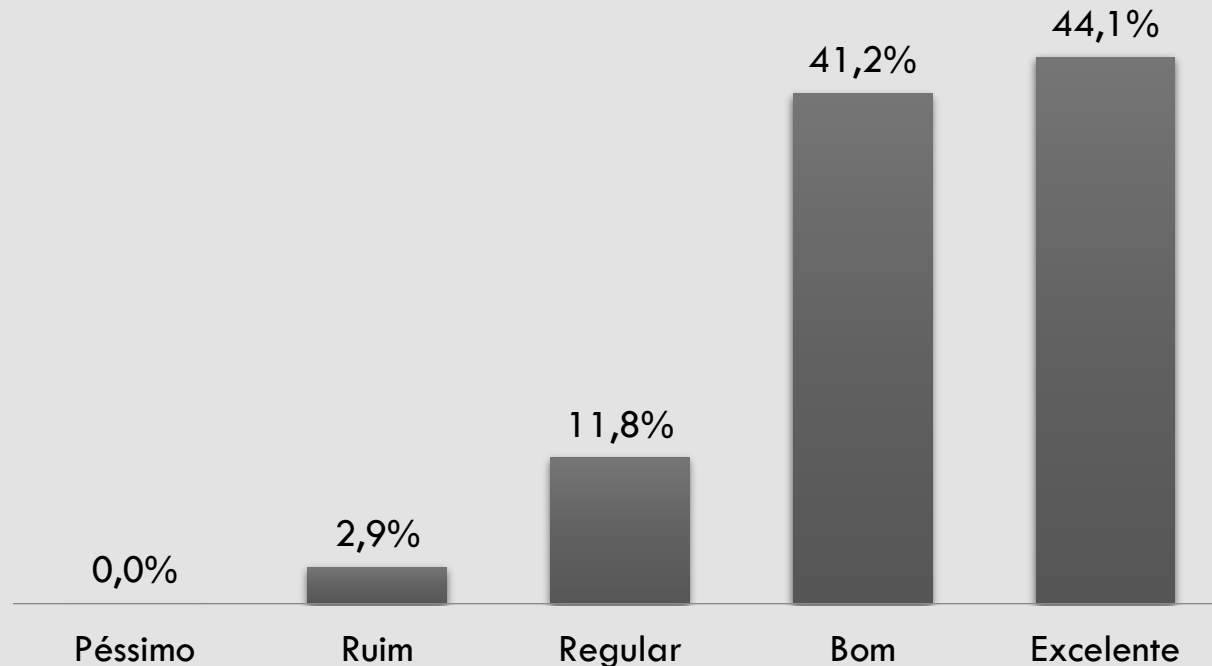
## Observações:

- “Sei que é difícil, mas reduzir a parte comercial de novas soluções ou parceiros.. Somos bombardeados por fornecedores vendendo serviços e soluções diariamente. ficar preso em apresentações de Vendas, com alto nível de distração (outras tarefas) é muito difícil de manter o foco, não sei o quão efetivo se torna.”
- “Máximo 5 horas.”
- “Uma tarde toda em uma meeting, para um suporte "em home ainda" é muito tempo!”

# KEYNOTE

The image features a dark purple background. In the center, the word "KEYNOTE" is written in a bold, white, sans-serif font. To the left of the text, there is a short, thick white horizontal line. On the right side, there is a complex arrangement of white geometric elements: several thin diagonal lines at the top, and a series of overlapping arrows of varying sizes pointing generally towards the top-left. The bottom half of the image is a solid, slightly lighter shade of purple.

## KEYNOTE: LUCIANO POTTER



**KEYNOTE**  
**82%**

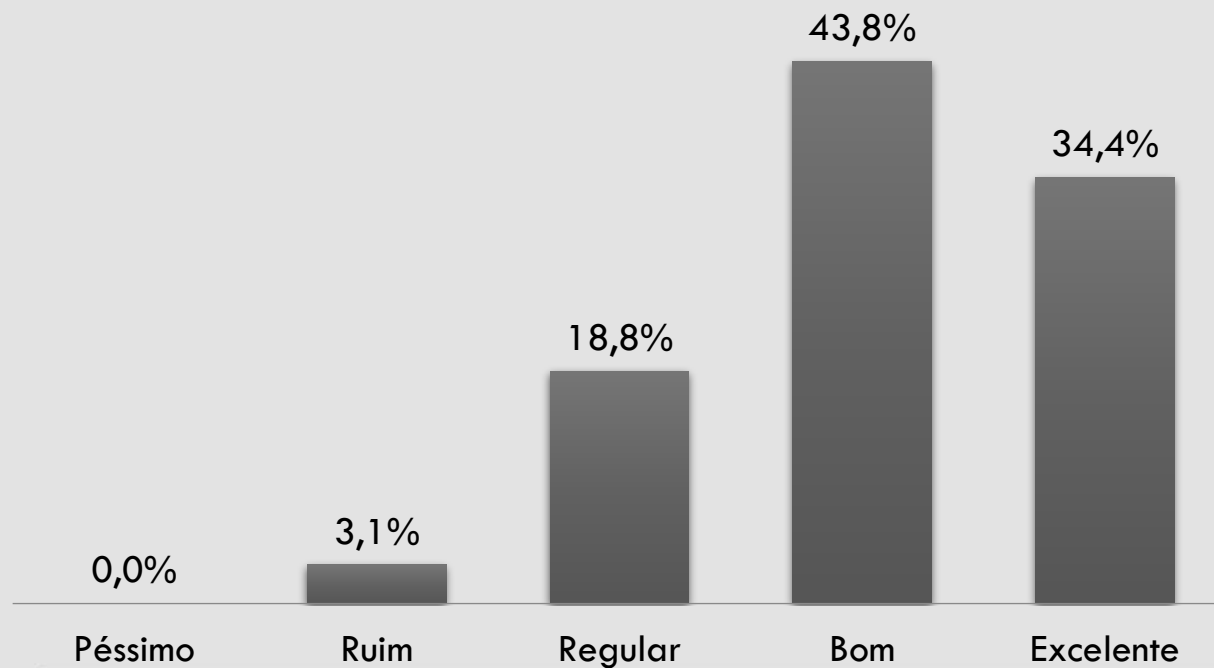
## Observações:

- “Já vejo o tema se tornou repetitivo o cenário que vivemos é o novo normal. há um ano estamos falando dele. OK.”
- “Sensacional !!!”
- “Sensacional!!!!”

**PAINEL**



## PAINEL CIO – MARÍLIA ALBERTI



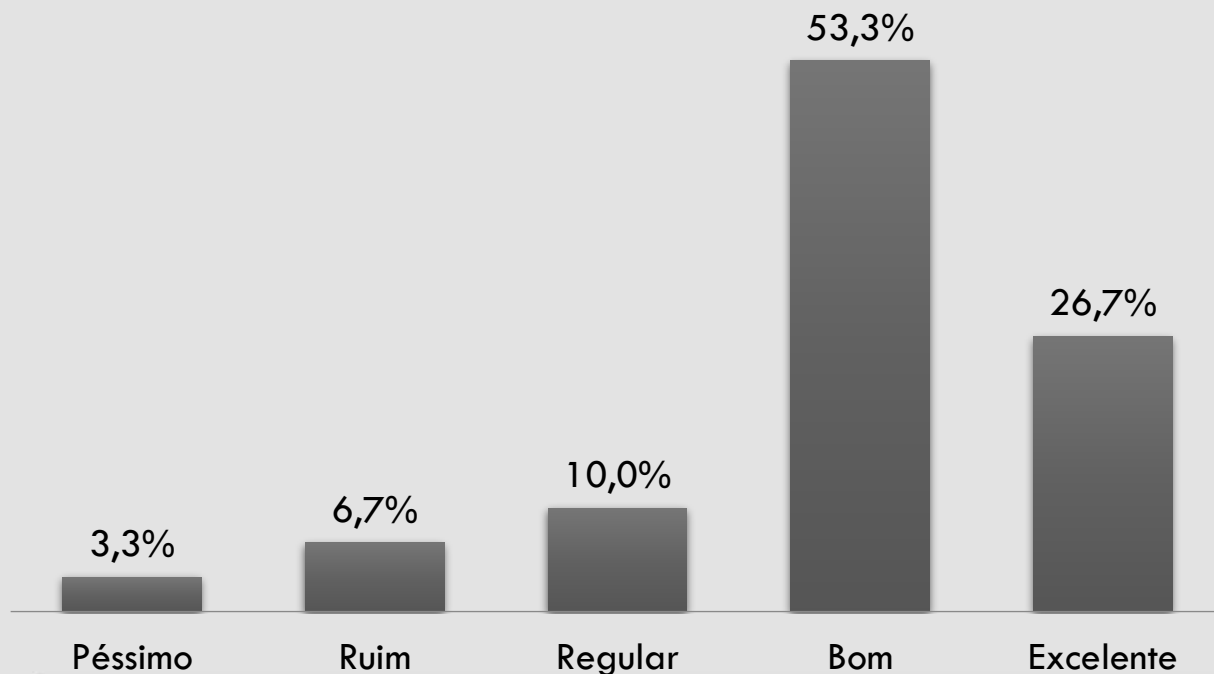
**PAINEL**  
**75%**



**4INTERACTING**

The image features a dark purple background with a horizontal band of a lighter purple shade across the middle. On the left side, there is a single white horizontal line. On the right side, there are several white geometric elements: a series of parallel diagonal lines at the top, and a cluster of overlapping arrows pointing in various directions, some of which are larger and more prominent than others. The text "4INTERACTING" is centered in the upper half of the image.

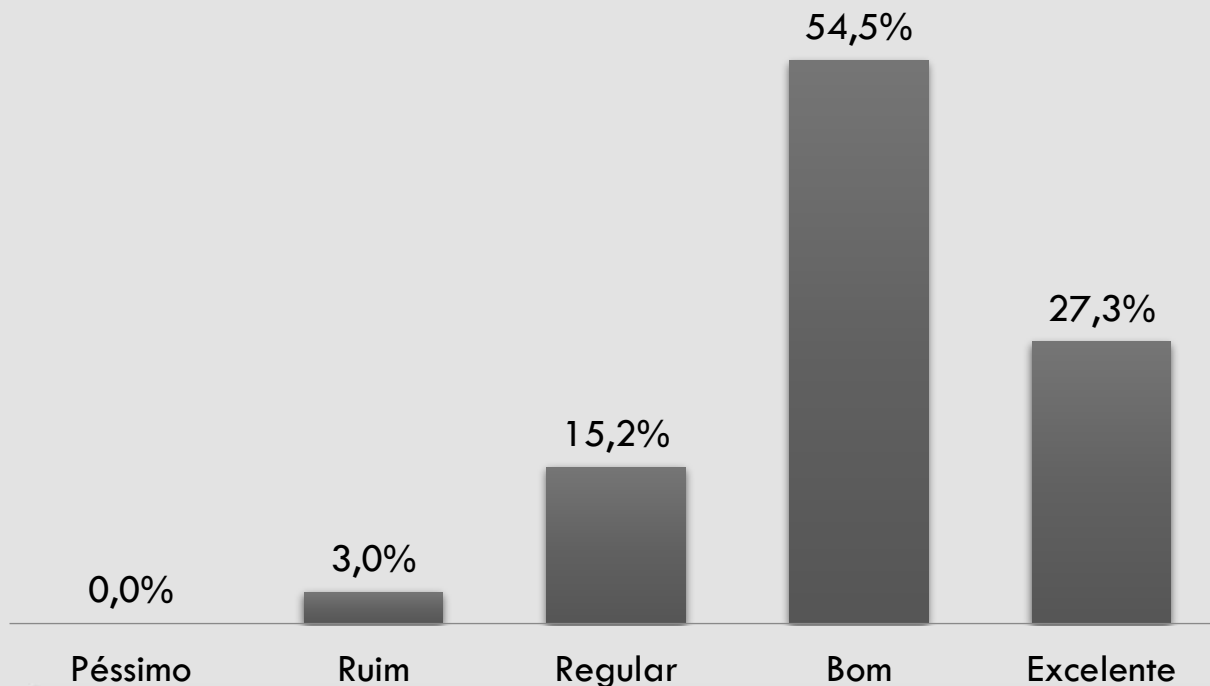
## 4INTERACTING: ARUBA | AGIS



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**ARUBA | AGIS**  
70%

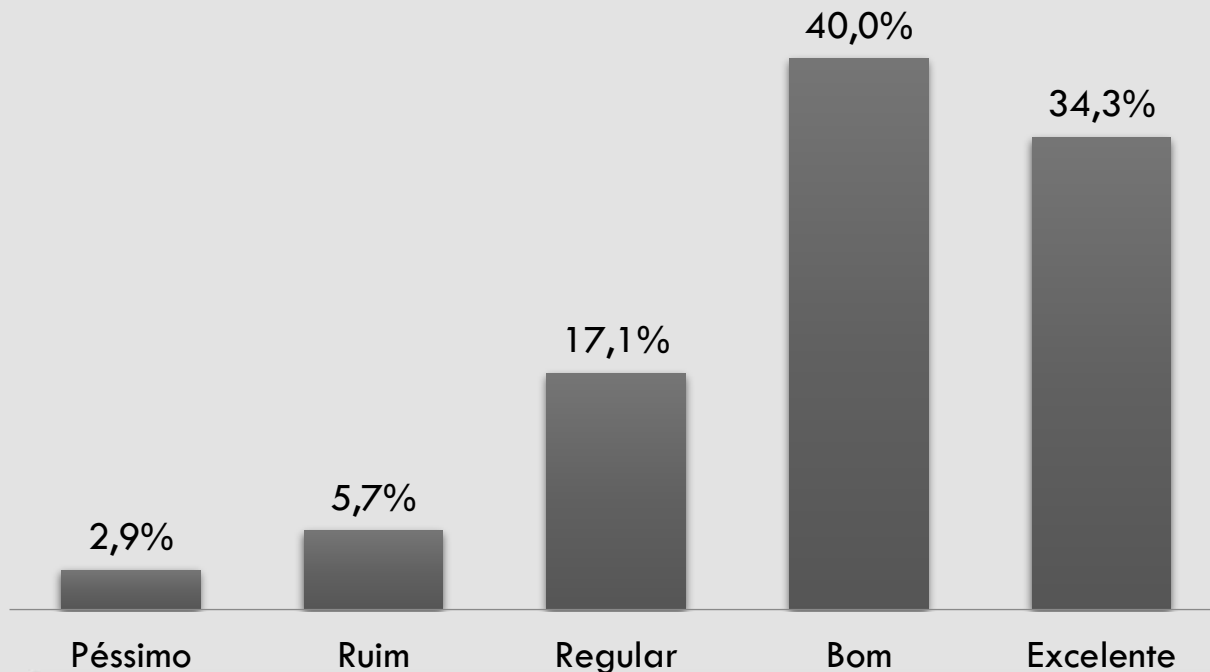
## 4INTERACTING: ASCENTY



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**ASCENTY**  
79%

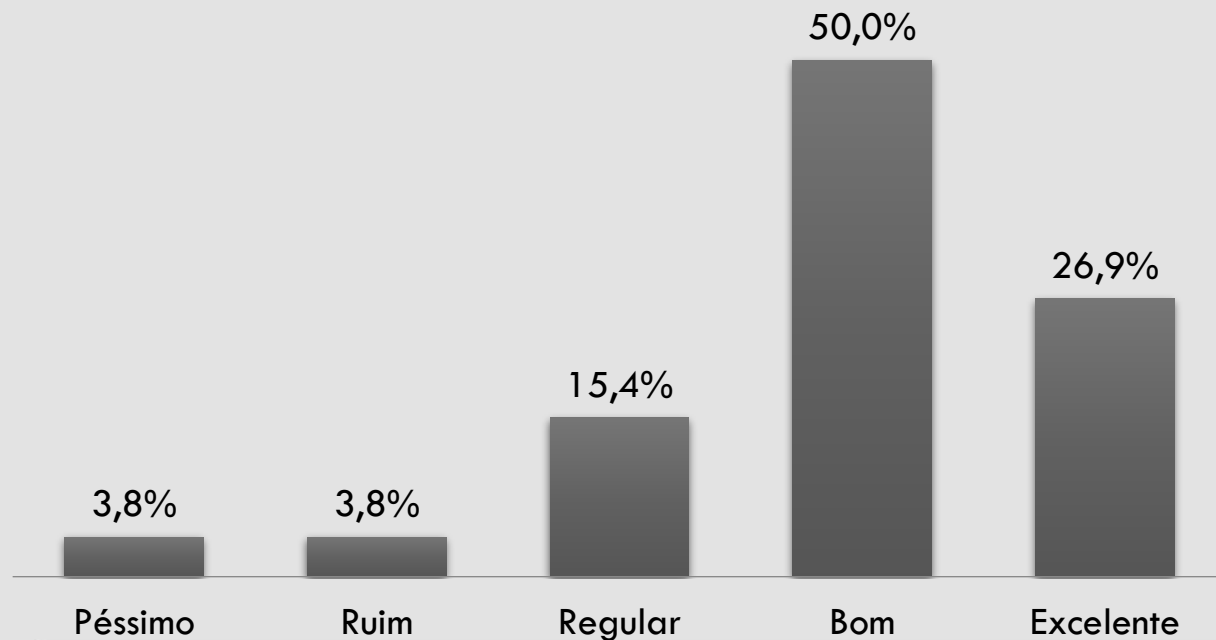
## 4INTERACTING: CLARANET



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**CLARANET**  
66%

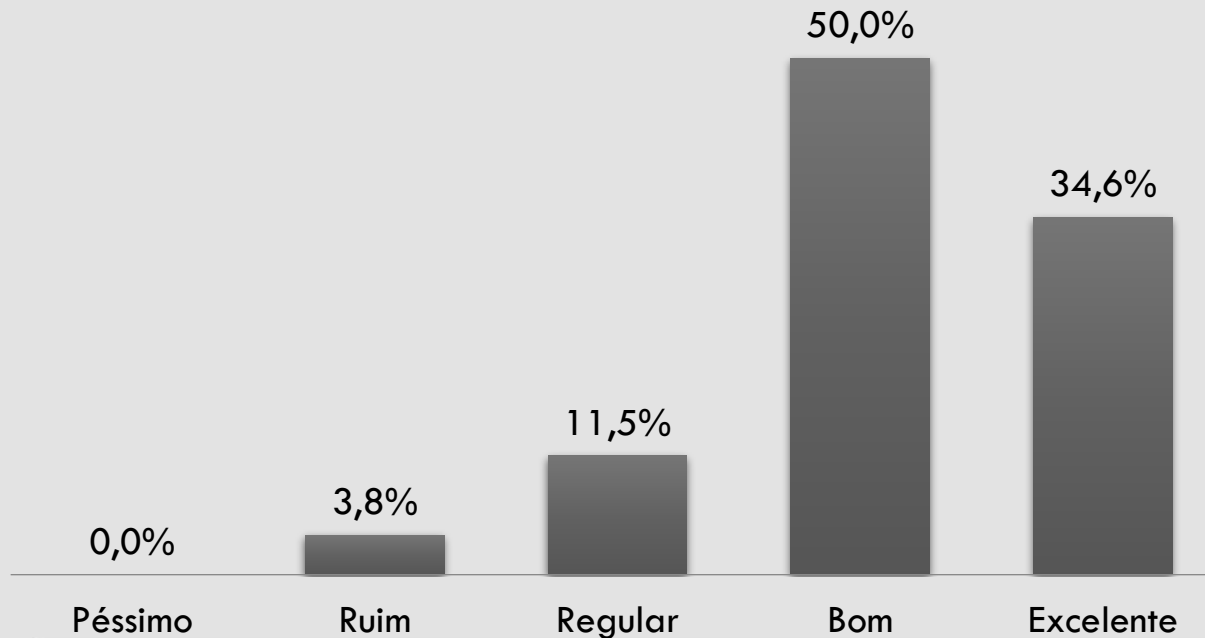
## 4INTERACTING: FIRST DECISION



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**FIRST DECISION**  
69%

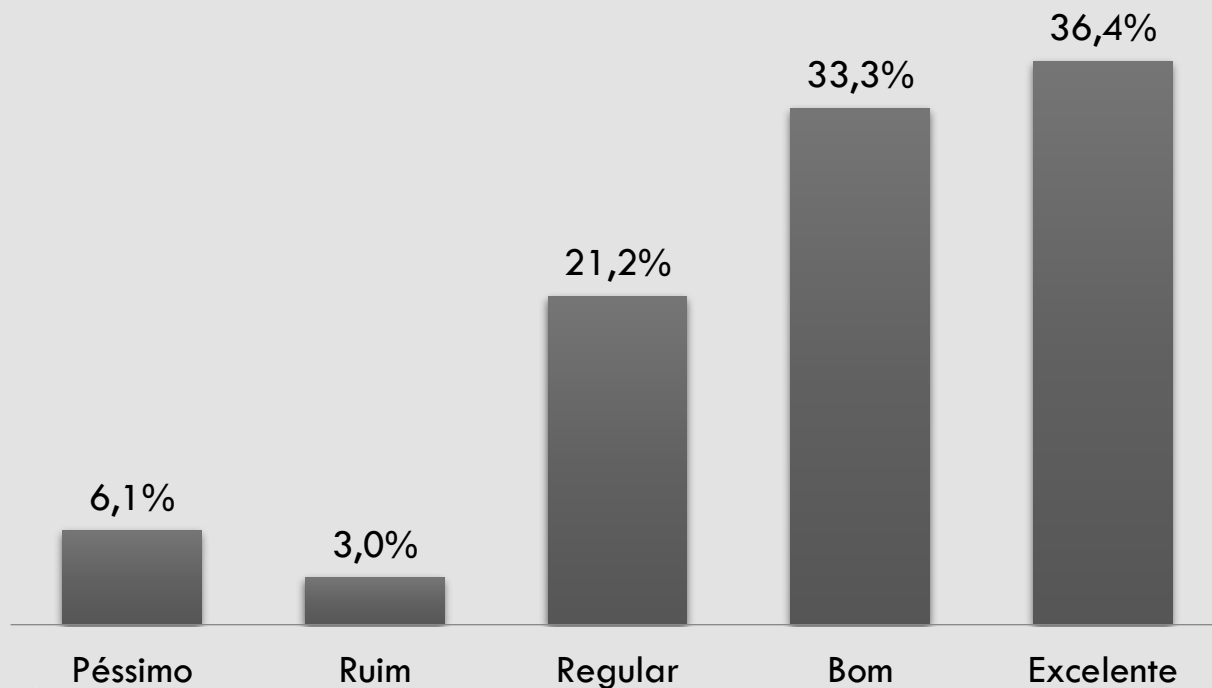
## 4INTERACTING: HITACHI | COMMVAULT



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**HITACHI |  
COMMVAULT**  
81%

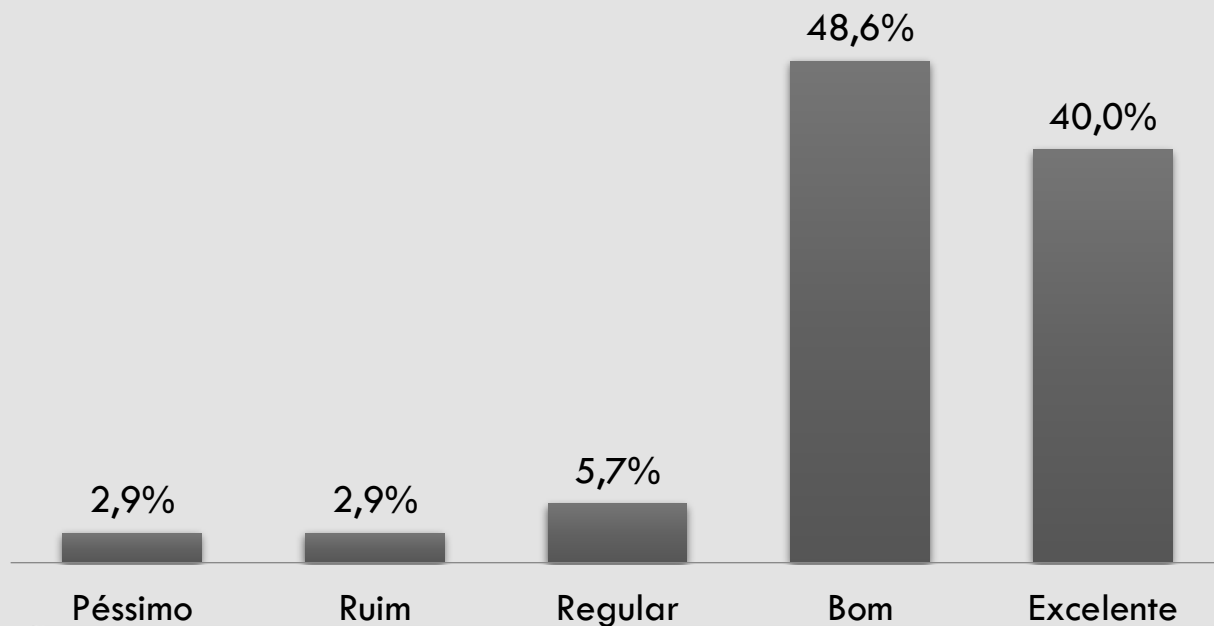
## 4INTERACTING: INOVATION IT



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**INOVATION IT**  
61%

## 4INTERACTING: LUMEN

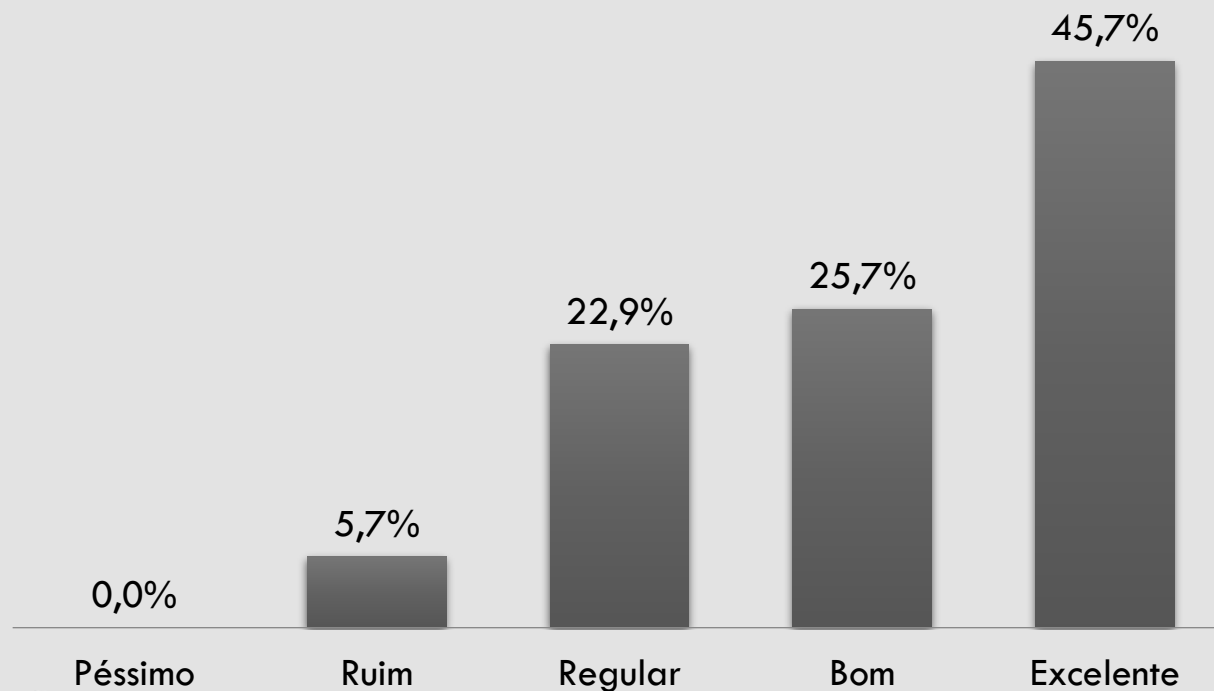


**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**LUMEN**  
83%



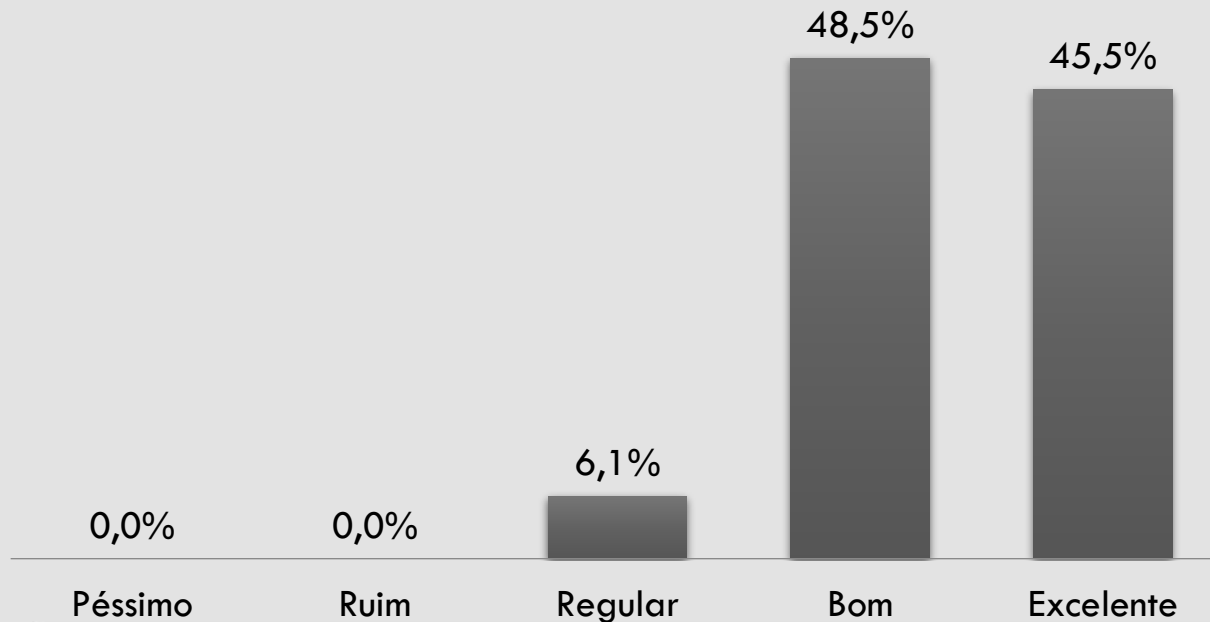
## 4INTERACTING: POSITIVO | WINDOWS 10



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**POSITIVO |  
WINDOWS 10**  
66%

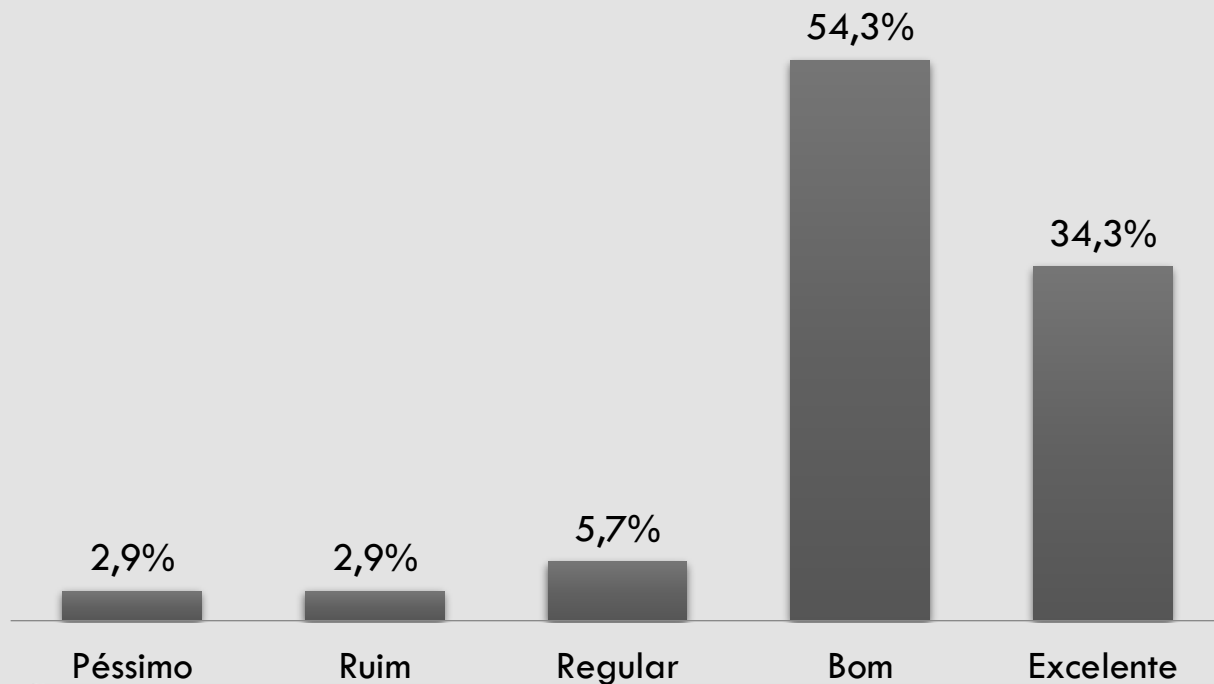
## 4INTERACTING: QUALITY | CHERWELL



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**QUALITY |  
CHERWELL**  
94%

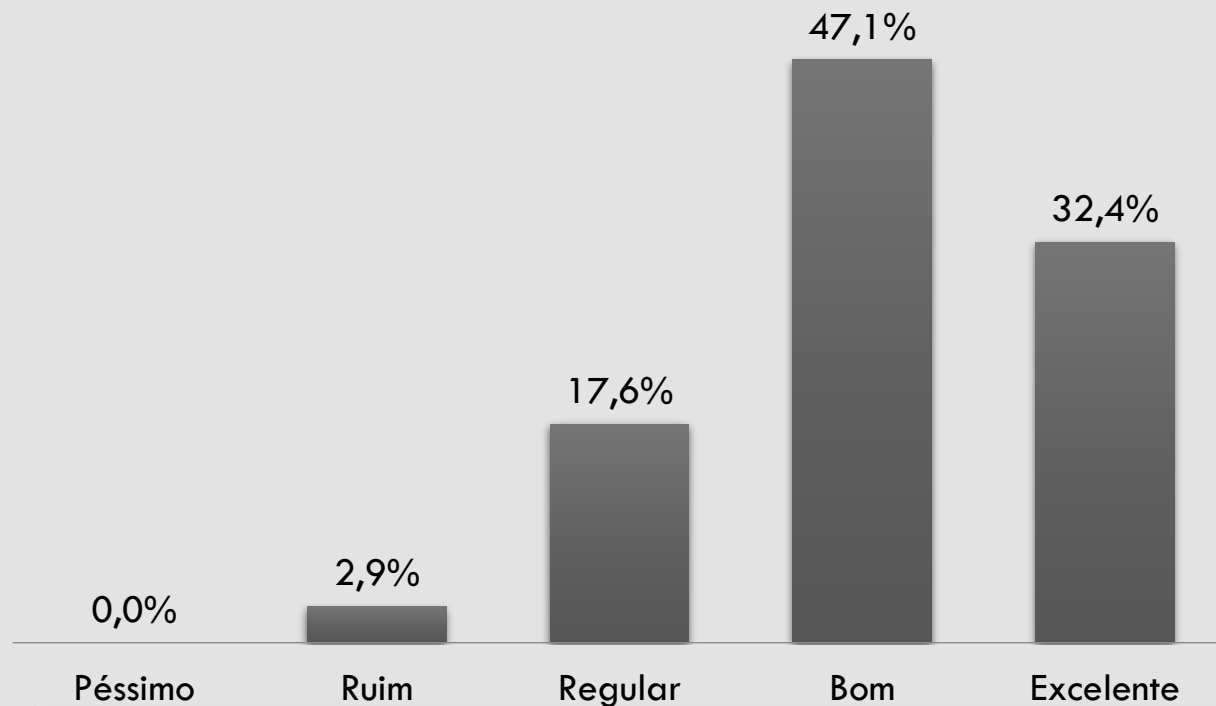
## 4INTERACTING: SALESFORCE



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**SALESFORCE**  
83%

## 4INTERACTING: SIMPRESS



**4INTERACTING  
GERAL**  
75%

**SIMPRESS**  
76%

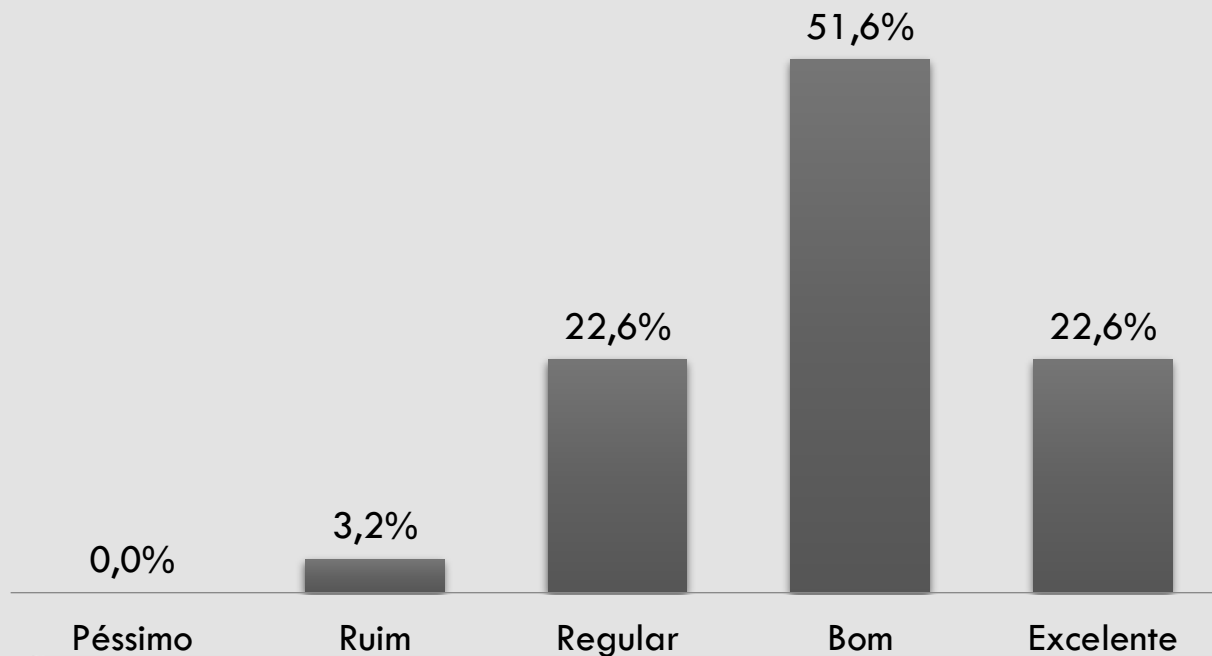
## Observações:

- “Não participei das interações, pois primeira era foco em venda da solução/serviço.”
- “Muito foco em data centre e cloud.”
- “Muitas palestras voltadas a infra - commodities, pouca novidade.”
- “Poucas novidades.”

# SMART TRACK

The image features a dark purple background with a lighter purple horizontal band at the bottom. The text "SMART TRACK" is centered in a bold, white, sans-serif font. To the left of the text is a short, thick white horizontal line. On the right side, there is a complex arrangement of white geometric elements: several thin diagonal lines at the top, and a series of overlapping arrows and corner brackets pointing upwards and to the right, creating a sense of movement and progression.

## SMART TRACK: INFORMATICA | TENBU



**SMART TRACK  
GERAL**  
71%

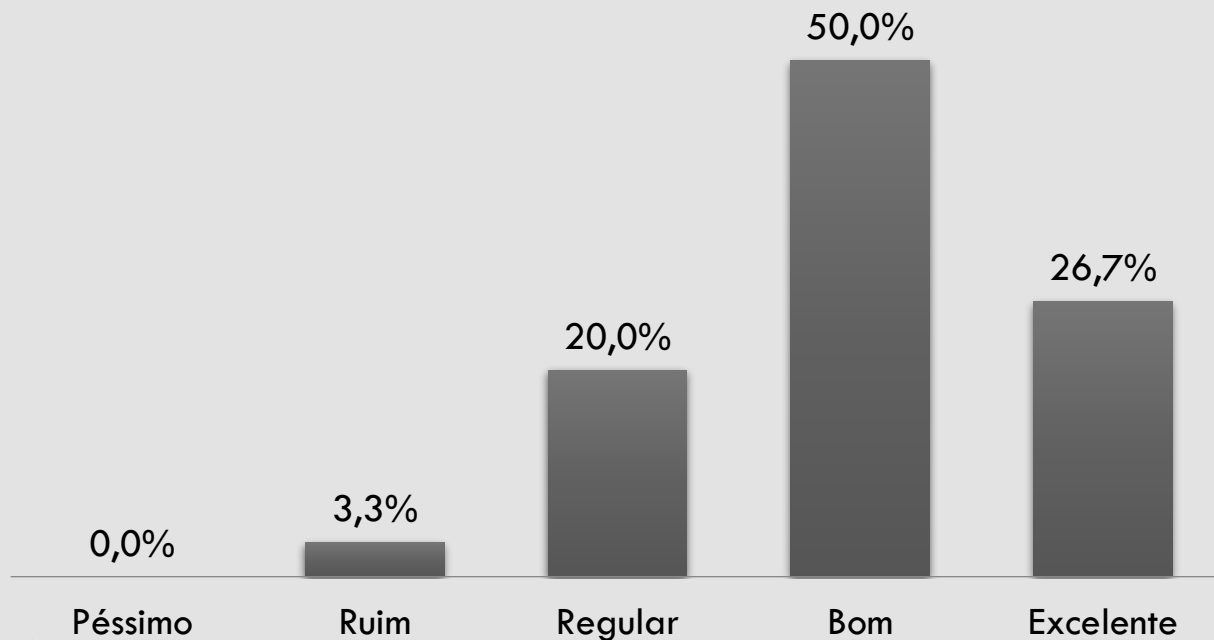
**INFORMATICA |  
TENBU**  
71%

**VIEW**





## VIEW: E-CORE | ATlassian PLATINUM SOLUTION PARTNER



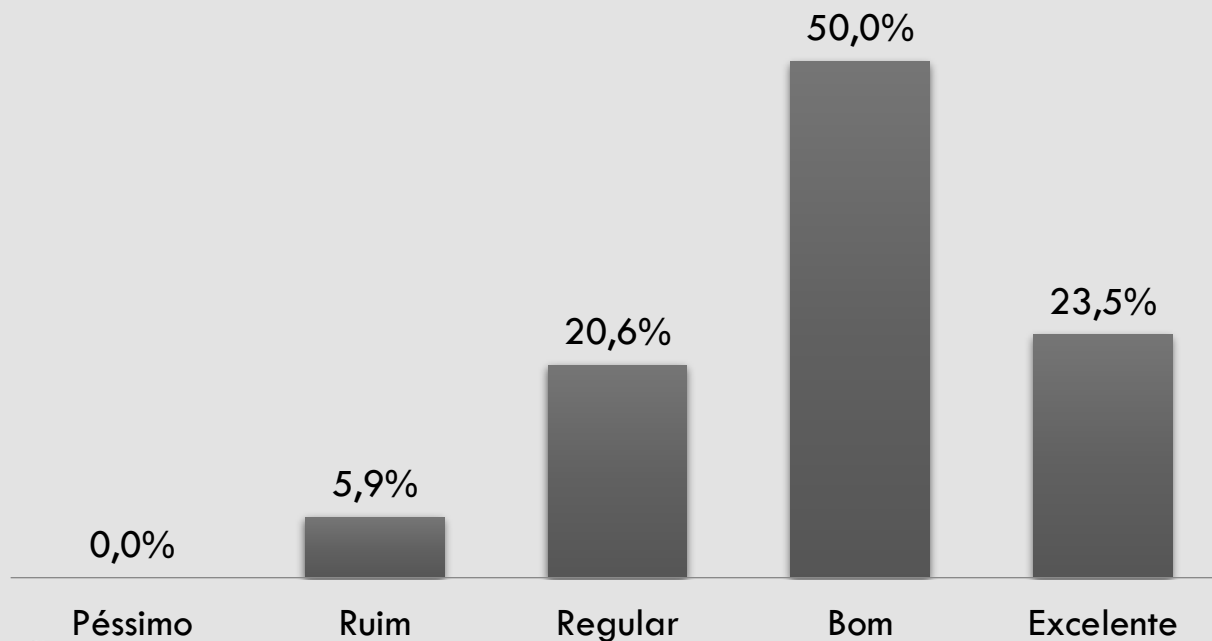
**VIEW  
GERAL**  
73%

**E-CORE |  
ATLASSIAN PLATINUM  
SOLUTION PARTNER**  
73%

# CASES DE SUCESSO

The image features a dark purple background with a lighter purple horizontal band at the bottom. The title "CASES DE SUCESSO" is centered in a bold, white, sans-serif font. To the left of the title is a short, thick white horizontal line. On the right side, there is a complex arrangement of white geometric elements: several large, thick arrows pointing upwards and to the right, and numerous thinner, lighter arrows pointing in various directions, creating a sense of movement and growth.

## CASES DE SUCESSO: QUAL FOI SUA SATISFAÇÃO COM AS APRESENTAÇÕES DO CASES DE SUCESSO?



**CASES DE SUCESSO**  
**68%**

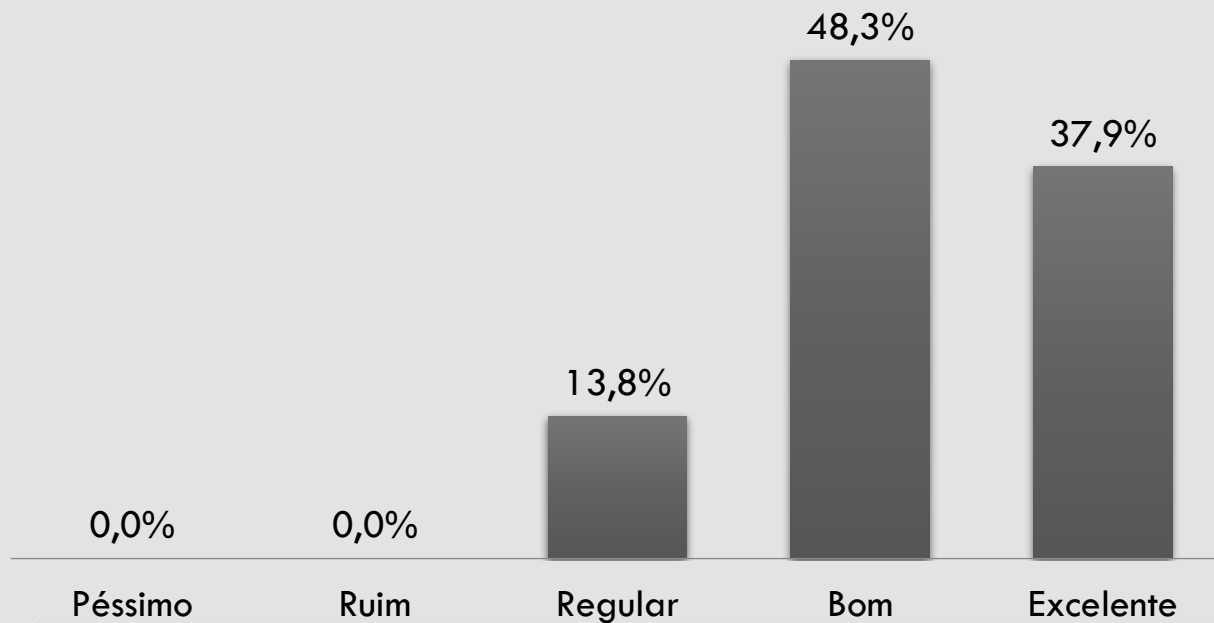
## Observações:

- “Alguns cases apresentados são muito tradicionais. Até nobres em sua missão, mas não necessariamente disruptivos.”
- “Talvez uma prévia com o time de vocês poderia ajudar no tempo e na forma de apresentar.”
- “Foi muito bom!”
- “Pouco tempo para se apresentar um case.”
- “Poucas novidades.”

# OPORTUNIDADE DE NETWORK

The image features a dark purple background with a lighter purple horizontal band at the bottom. The title "OPORTUNIDADE DE NETWORK" is centered in a bold, white, sans-serif font. To the left of the text is a short, thick white horizontal line. On the right side, there is a cluster of overlapping white geometric shapes, including several large arrows pointing in various directions and several thin, parallel diagonal lines.

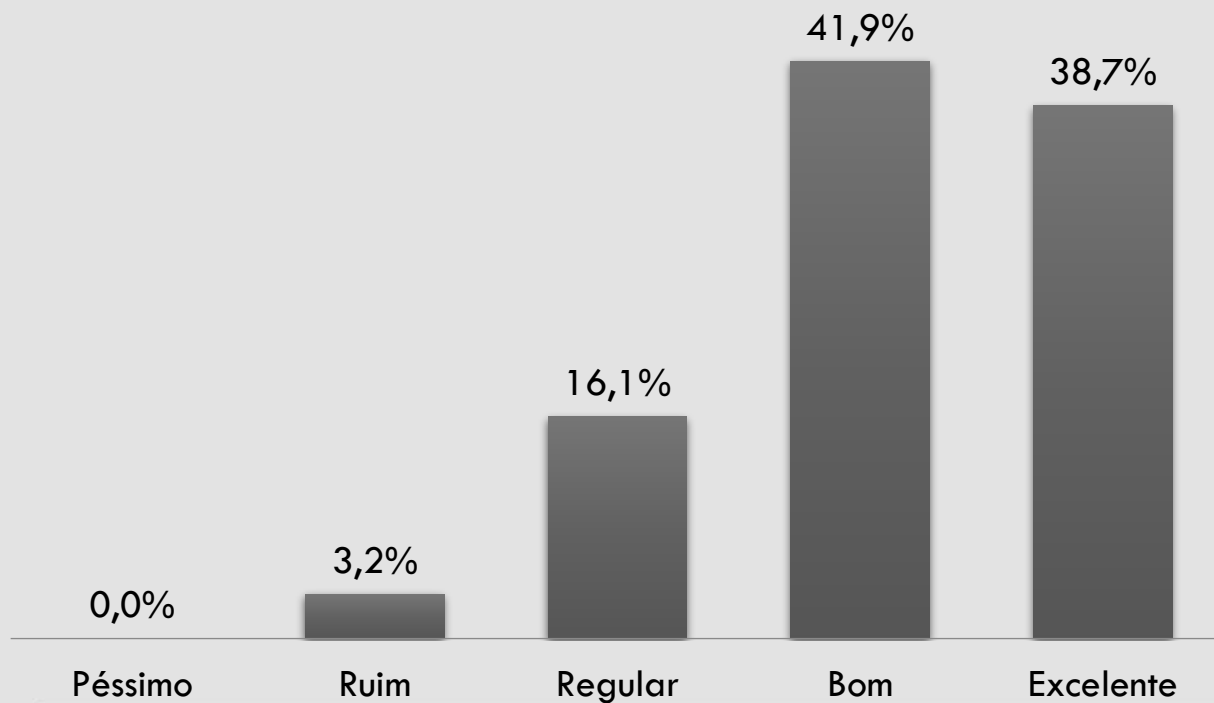
**OPORTUNIDADE DE NETWORK: RELAX**  
(PALESTRA FOTOGRAFIA - NILO BIAZZETTO )



**OPORTUNIDADE NETWORK  
GERAL**  
71%

**RELAX**  
86%

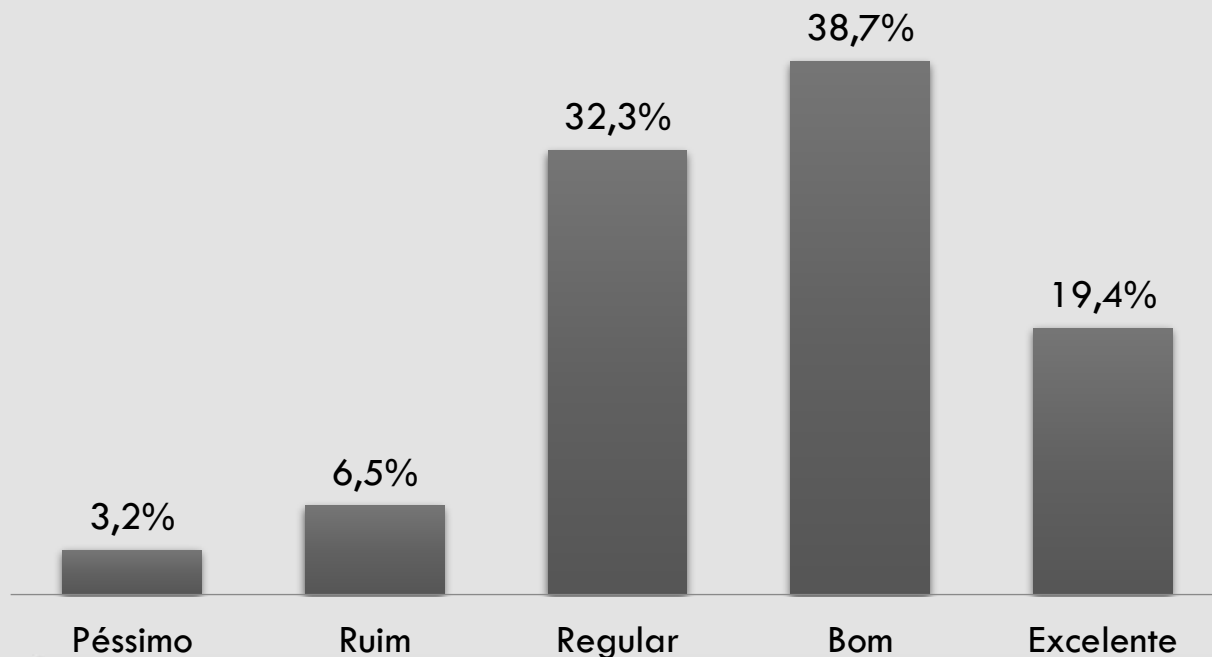
## OPORTUNIDADE DE NETWORK: INTERAÇÃO - GUILHERME BRIGGS



**OPORTUNIDADE NETWORK  
GERAL**  
71%

**INTERAÇÃO**  
77%

## OPORTUNIDADE DE NETWORK: INTEGRAÇÃO DURANTE O EVENTO



**OPORTUNIDADE NETWORK  
GERAL**  
71%

**INTEGRAÇÃO**  
48%



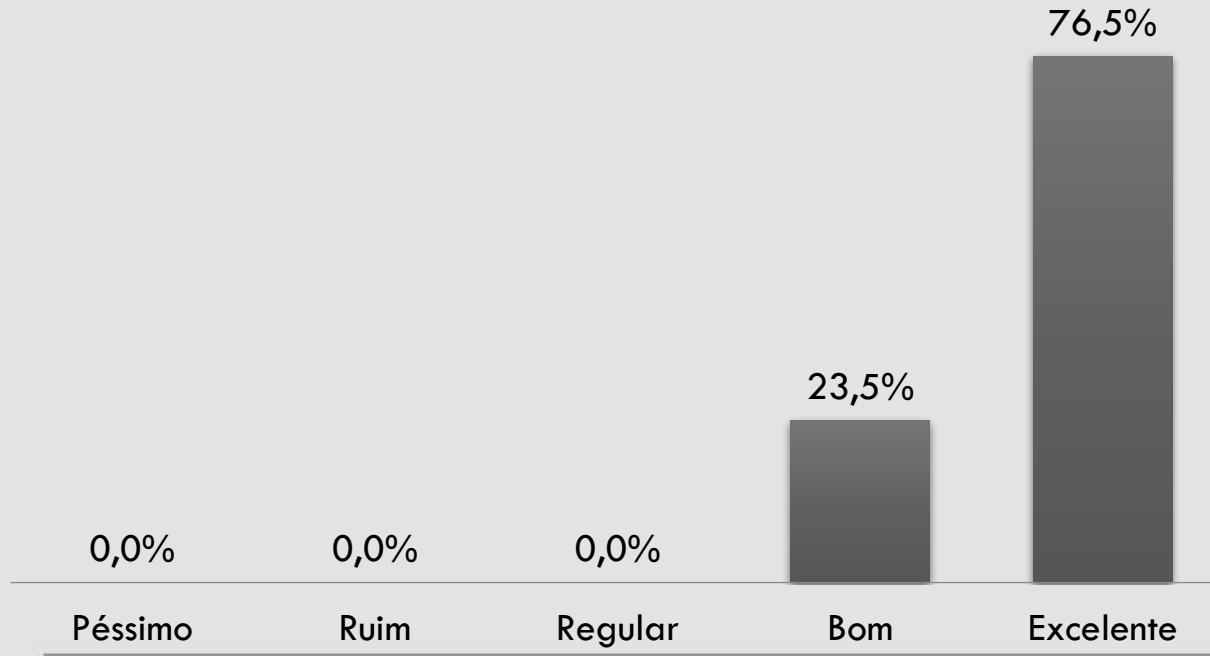
## Observações:

- “Poucos intervalos para um evento online.”
- “Todos muito legais!!!”

AÇÕES



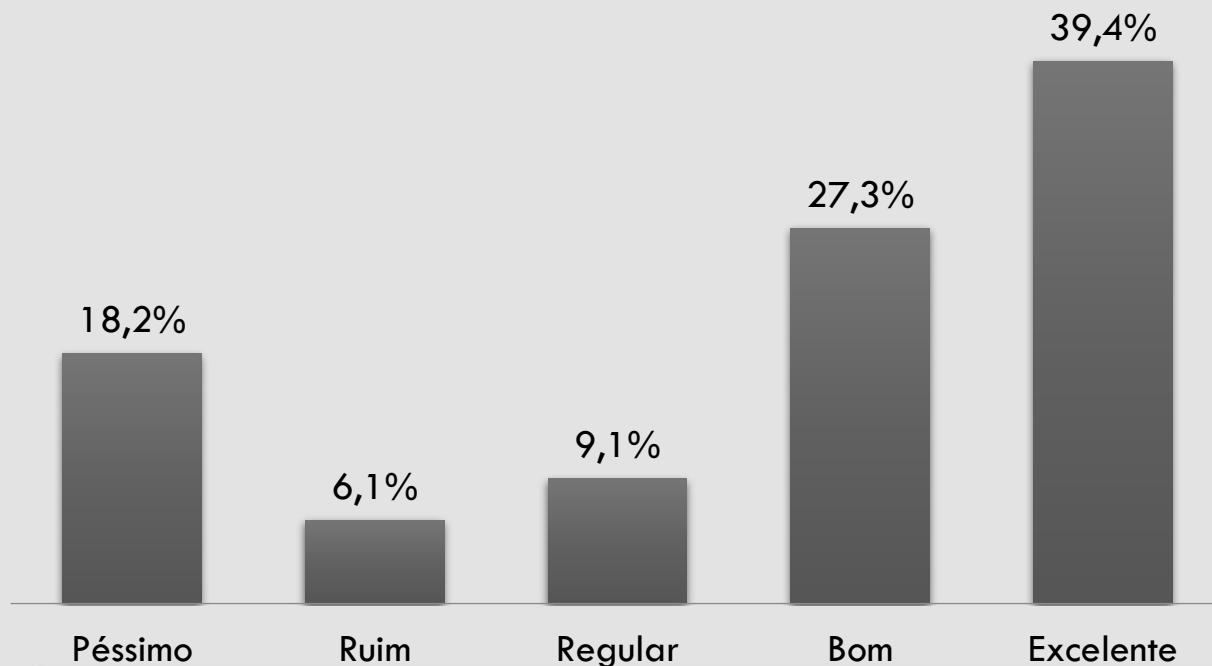
## AÇÕES: O QUE VOCÊ ACHOU DA AÇÃO DO FRATERNO? (DOAÇÃO DE CESTAS DE ALIMENTOS)



**AÇÕES**  
71%

**FRATERNO**  
100%

## AÇÕES: BOX IT4CIO



**AÇÕES**  
71%

**BOX IT4CIO**  
42%

**Observações:**

**“Não recebi o box a tempo.”**

**“Não recebi o BOX.”**

**“Parabéns pelas iniciativas!”**

**“Não chegou o Box em minha residência.”**

**“Não recebi o BOX.”**

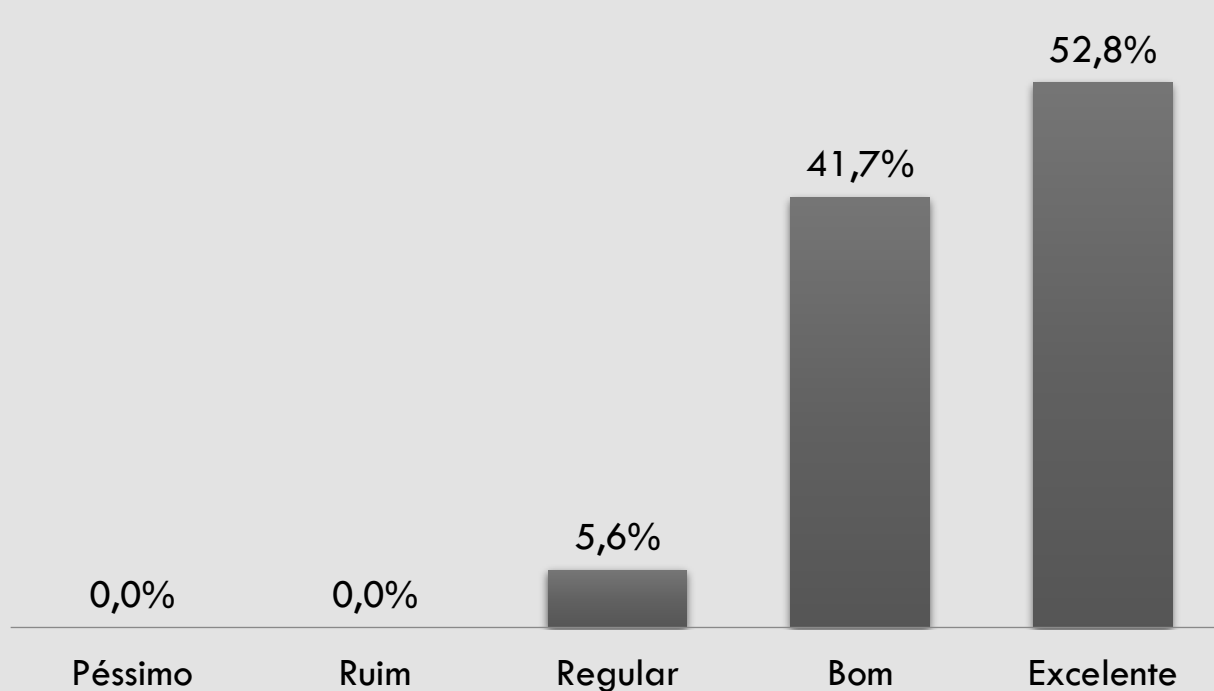
**“Não recebi o BOX.”**

**“Não recebi o BOX.”**

**PLATAFORMA**

The image features a dark purple background. In the center, the word "PLATAFORMA" is written in a bold, white, sans-serif font. To the left of the text, there is a short, thick white horizontal line. On the right side, there is a complex arrangement of white geometric elements: several thin diagonal lines at the top, and a series of overlapping arrows of varying sizes pointing generally upwards and to the right. The overall aesthetic is modern and minimalist.

## PLATAFORMA: ACESSIBILIDADE



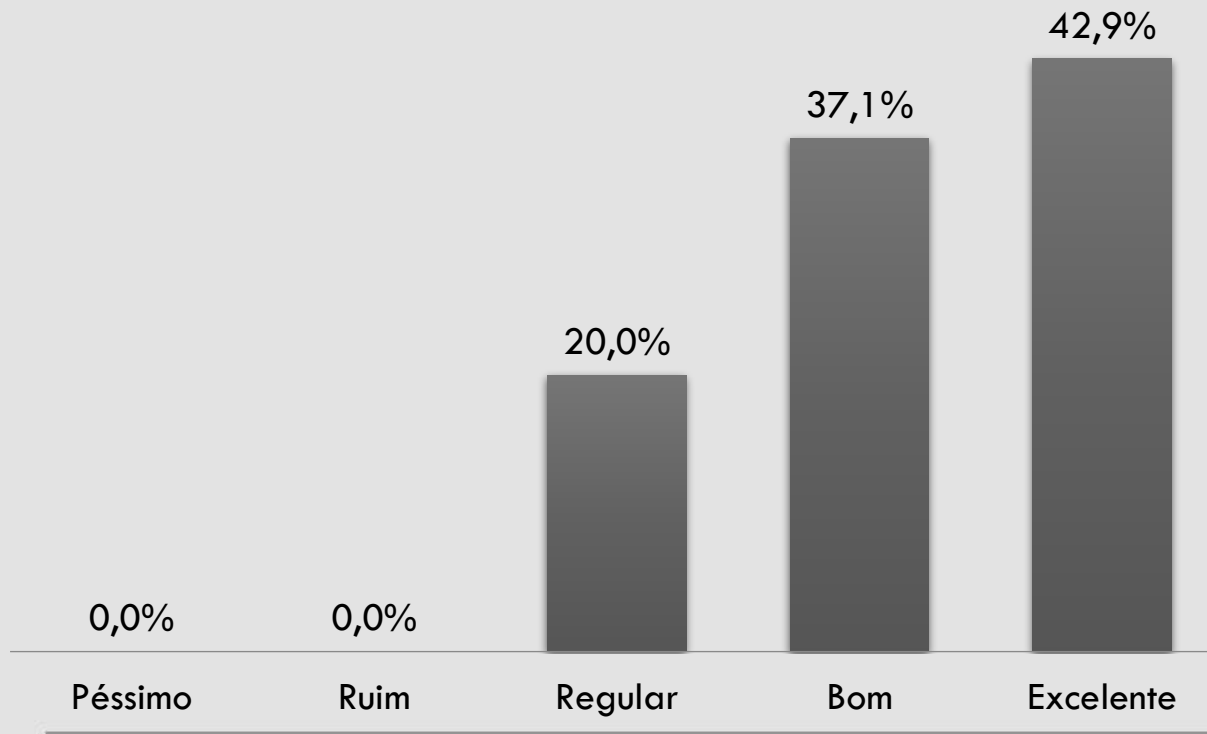
**ACESSIBILIDADE**  
**94%**

# APLICATIVO 4NETWORK

The background is a gradient of dark blue and purple. It features several abstract geometric elements: a horizontal purple line on the left, several thin diagonal purple lines in the upper right, and a cluster of larger, semi-transparent purple arrows and lines on the right side, pointing in various directions.



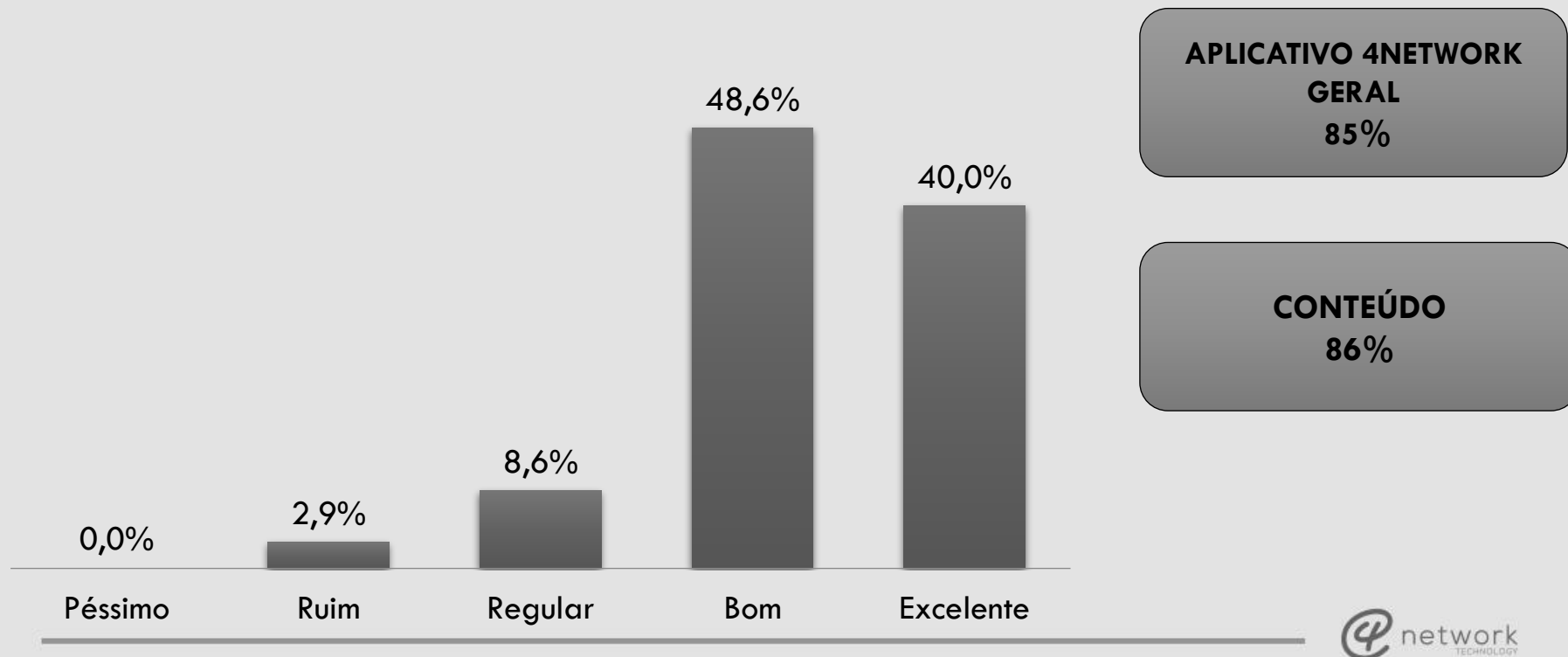
## APLICATIVO 4NETWORK: USABILIDADE



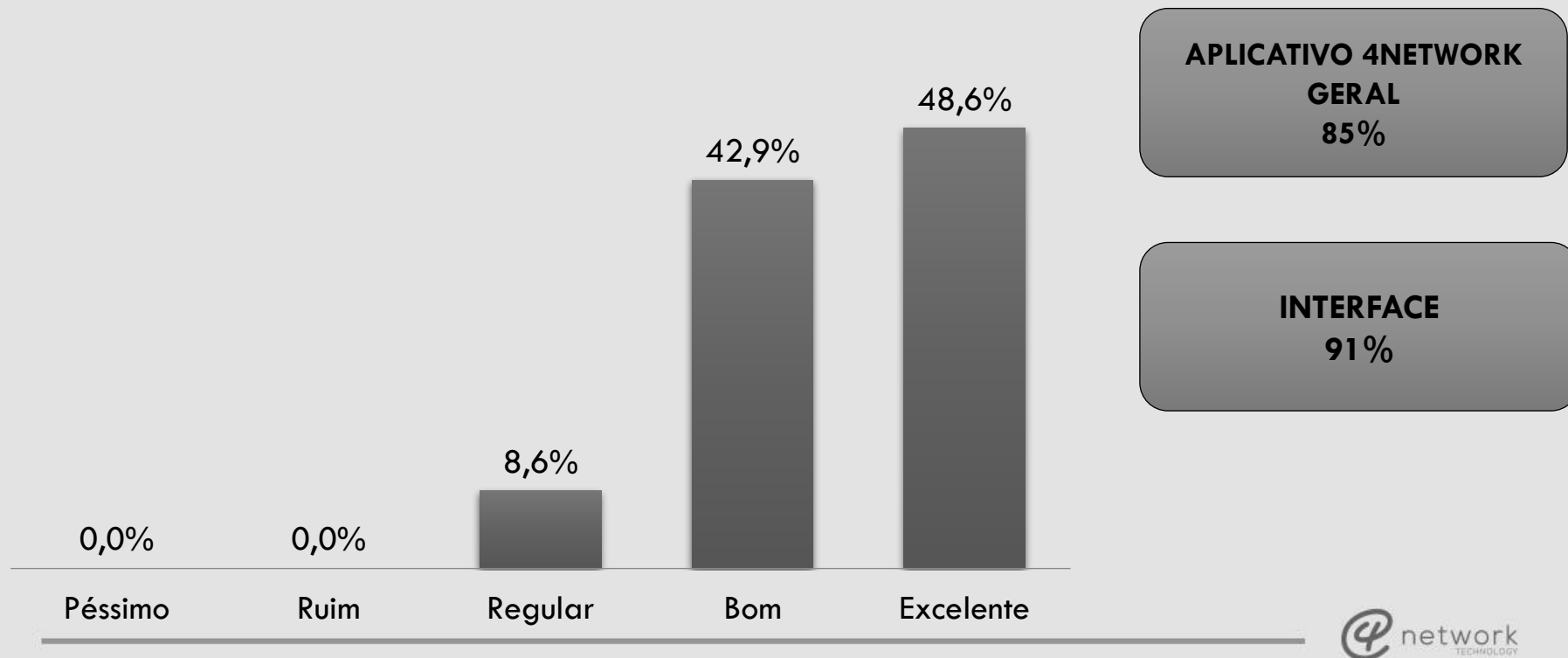
**APLICATIVO 4NETWORK  
GERAL  
85%**

**USABILIDADE  
80%**

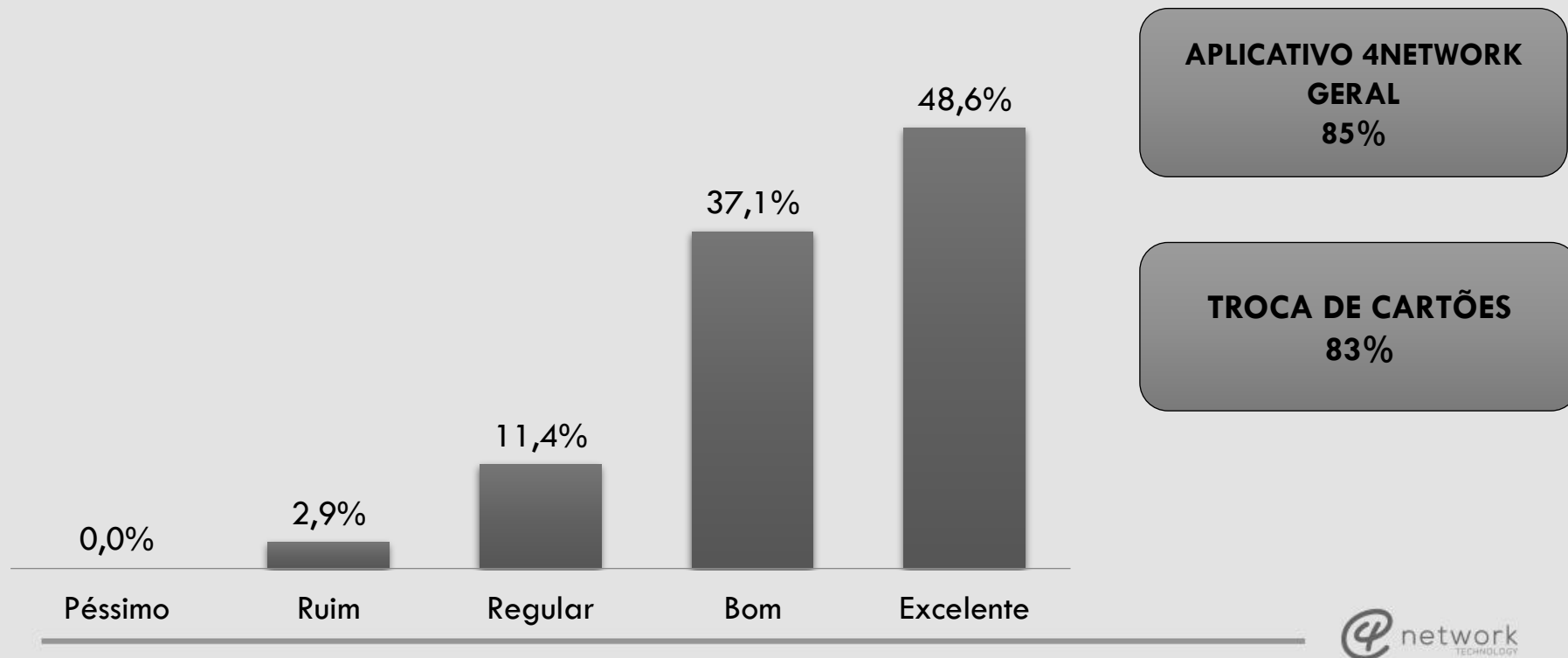
## APLICATIVO 4NETWORK: CONTEÚDO



## APLICATIVO 4NETWORK: INTERFACE



## APLICATIVO 4NETWORK: TROCA DE CARTÕES



**Observações:**

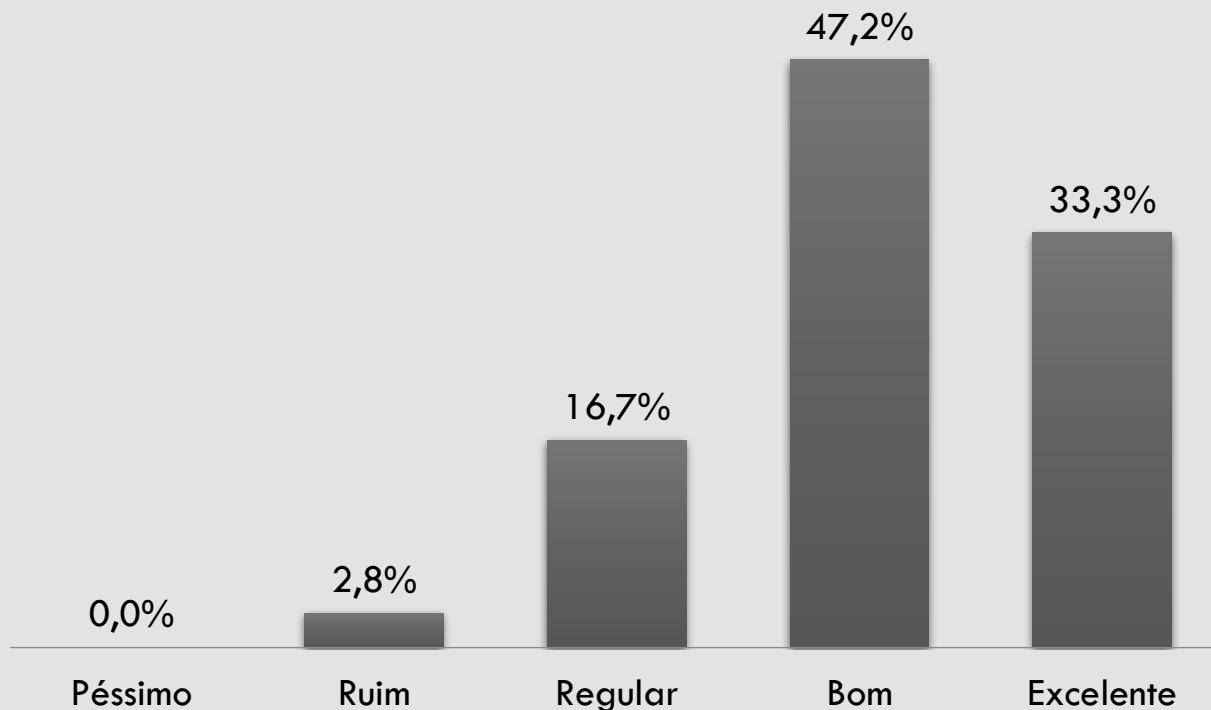
**“Não consegui me logar.”**

**“Fiz a baixa durante o evento, mas já gostei!!!!”**

The background is a solid dark purple. It features several abstract geometric elements: a horizontal line on the left, several diagonal lines in the upper right, and a cluster of arrows of varying sizes and orientations on the right side, all in a lighter shade of purple. The text is centered in the upper half of the image.

**4CONNTWORKER**  
**4CIO SP**

## 4CONNTWORKER 4CIO SP: COMO FOI SUA EXPERIÊNCIA?



**4CONNTWORKER 4CIO SP**  
**78%**

**Observações:**

**“Sempre muito bom. Obrigado pelo convite.”**

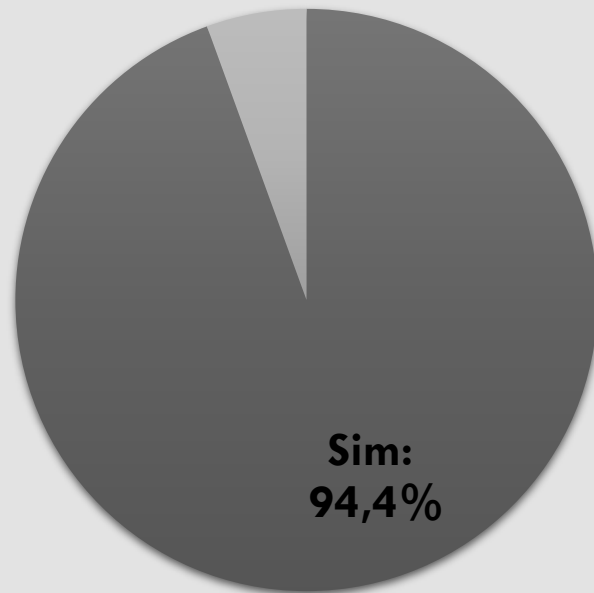


# ASPECTOS GERAIS

The background is a solid dark purple. On the left side, there are several thin, white, diagonal lines of varying lengths. A single, thicker, horizontal white line is positioned below the main title. The right side of the image is filled with a pattern of white arrows of various sizes, all pointing towards the upper right corner. Some arrows are solid, while others are outlined, creating a sense of movement and direction.

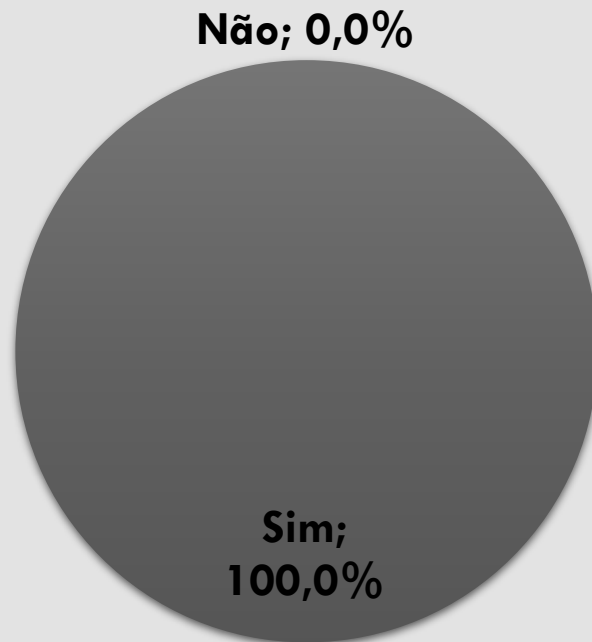
**ASPECTOS GERAIS: Você participaria de outro 4ConNetworker 4CIO SP?**

**Não: 5,6%**



**Sim:  
94,4%**

## ASPECTOS GERAIS: Você participaria de outros eventos da 4Network?



### Sugestões para os próximos 4ConNetworker Segmento?

**“Os Interacts desta edição estavam muito ruins , quase nada se salvou , não vou conseguir aproveitar nenhuma das soluções apresentadas, faltou interação entre os participantes. Ficou um encontro muito frio e muito chato.”**

**“Sempre participei, continuei participando e no entanto, senti um enorme distanciamento.**

**“Parabéns pelo evento, às empresas participantes com as suas soluções e pelos cases de sucesso.”**

**“Devido ao horário precisei de me ausentar para atender reuniões da empresa.”**

**“Neste momento de pandemia seria interessante que o evento não ultrapasse 4h. O ideal seria 3h . Algo como das 16h às 19h.”–**

**“Pensar no tempo , está muito longo! E somos chamados para suportes "paralelos" o tempo todo. Desculpem!.”**

**Qual tema você gostaria de ver no próximo evento?**

- **“Transformação de Digital & novo mindset de Negócios.”**
- **“Foco em profissionais TI.”**
- **“Os finalistas devem ter um tempo maior**